

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №44 п. Полуночное г. Ивделя

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета протокол № 1
от « 19 » 08 2025г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая
МАДОУ Детский сад №44
Н.Ю. Халенко
2025г.

Образовательная программа МАДОУ Детский сад №44 п. Полуночное г. Ивделя

**Срок реализации программы:
2025 – 2031г.**

ОГЛАВЛЕНИЕ

п/п	Содержание	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые характеристики для реализации образовательной программы	8
1.2	Планируемые результаты	20
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	21
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1	Общие положения	31
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	34
	• Социально-коммуникативное развитие • Познавательное развитие • Речевое развитие • Физическое развитие • Художественно-эстетическое развитие	34 76 111 131 148
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	166

2.4	Взаимодействие взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы	171
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	176
2.6	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности в развитии	182
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	191
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	191
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	191
3.3	Кадровые условия реализации Программы	212
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы. Методическое обеспечение Программы.	212
3.5	Финансовые условия реализации Программы	221
3.6	Планирование образовательной деятельности	221
3.7	Режим дня и распорядок	227
3.8	Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий	254
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	259
3.10	Перечень литературных источников	261
IV	Дополнительный раздел образовательной программы дошкольного образования. Краткая презентация.	268
	Приложение 1	
	Приложение 2	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детского сада № 44 п. Полуночное г.Ивделя разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г.);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №2562 «Об утверждении САНПИН» 2.4.1.3049-13»)
- Устав МАДОУ № 44. Утвержден постановлением администрации Ивдельского городского округа.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации образовательной программы 6 лет.

Программа реализуется на государственном языке РФ – на русском языке.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду.

Программа разработана педагогическим коллективом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Детского сада № 44, с участием родителей (законных представителей) воспитанников, а также с учетом:

в части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом:

Программа «Мы живем на Урале». Данная программа отражает специфику Урала, региона, в котором проживают воспитанники;

Программа «Безопасность» *Авдеева, Стеркина, Князева*; Программа «Ладушки» *И.Каплунова, И. Новоскольцева*.

1.1.1 Цели и задачи Программы

Цель Программы (обязательная часть) — создание социокультурной образовательной среды, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующему возрасту видам деятельности.

Цель программы (ЧФУОО):

1. Способствовать усвоению детьми общепринятых норм и правил поведения, безопасности жизнедеятельности в повседневной жизни. (*Программа «Безопасность». Авдеева, Стеркина, Князева*).
2. Воспитание любви к малой Родине, родному краю. (*Программа «Мы живем на Урале»*)
3. Развитие музыкальных и творческих способностей детей посредством различных видов музыкальной деятельности (*Программа «Ладушки» И.Каплунова, И. Новоскольцева*).

Задачи (обязательная часть):

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных стартовых возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе и ОВЗ).
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья.
7. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Задачи (ЧФУОО):

Программа «Мы живем на Урале»

1. Формировать у детей духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, культурному наследию своего народа.
2. Формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру.
3. Формировать начала здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Программа «Безопасность» Авдеевой, Стеркиной, Князевой

1. Формировать у детей знания об осторожном обращении опасными предметами.
2. Формировать у детей знания о правилах поведения при контактах с незнакомыми людьми, правилах безопасного поведения на улице и в общественном транспорте.
3. Развивать у детей основы экологической культуры.
4. Формировать у детей ценности здорового образа жизни.

Программа «Ладунки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармоничного развития детей.
3. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности.
4. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
5. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров.
6. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
7. Развивать творчество детей во всех видах музыкальной деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке содержания образовательной программы использованы фундаментальные достижения отечественной науки в области педагогики и психологии:

- культурно-исторический подход (Л.С.Выготского);
- деятельностный подход (Леонтьева А.Н., Давыдова В.В.; П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец и др.);
- личностный подход - опора на личностные качества (Амонашвили Ш.А.);

- аксиологический подход (ценностный) - человек рассматривается в ней как высшая ценность общества и самоцель общественного развития (Сластенин В.М., Исаев И., Маслов С.И. и др.);

В основе образовательной программы заложены следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников и детей).
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация ОП в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка.
5. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего, дошкольного), обогащение детского развития.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
8. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
9. Сотрудничество ДООУ с семьей.
10. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
11. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
12. Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.
13. Возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
14. Учет этнокультурной ситуации развития.
15. Принцип культуросообразности (предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс.
16. Принцип вариативности (обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития).

1.1.3 Значимые характеристики для реализации образовательной программы

В ДООУ функционируют группы общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста (от 1,5 лет до 7 лет). Планирование и организацию образовательного процесса предусмотрено осуществлять с учетом возрастных характеристик детей раннего и дошкольного возраста, данных авторами «Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Характеристика возрастных особенностей развития детей первая группа раннего возраста (1,5-2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая,

кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небо язычные (*т, д, н*), задние небо язычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого, в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает, умением самостоятельно есть, любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он

привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает

самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Характеристика возрастных особенностей детей 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Характеристика возрастных особенностей детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям

доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика возрастных особенностей детей 4- 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», — большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура

речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.* Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием «образа Я» ребенка, его детализацией.

Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут

отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика возрастных особенностей детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли

тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения ОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (для детей раннего и дошкольного возраста) с учетом содержания образования в Обязательной части (далее – ОЧ), с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений (далее ЧФУОО).

Целевые ориентиры определены и учитывают реализацию программы полного дня.

Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры необходимы для решения задач:

- формирования и корректировки программы;
- взаимодействия с семьями;
- анализа профессиональной деятельности;
- информирования родителей, общественности относительно целей ОП.

При реализации ОП проводится оценка индивидуального развития детей педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики. Результаты педагогической диагностики предусмотрено использовать исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования;
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости предусмотрена психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты: речевое развитие – проводит учитель – логопед, психическое развитие – проводит – педагог- психолог.

Участие детей в диагностике только с разрешения родителей (законных представителей).

Периоды проведения диагностики, длительность – совпадают с календарным учебным графиком.

Целевые ориентиры детей раннего возраста:

Обязательная часть

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

ЧФУОО: Эмоциональное благополучие ребенка

Целевые ориентиры детей дошкольного возраста (группы общеразвивающей направленности):

Обязательная часть:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

С учетом сопоставления и анализа целевых ориентиров ФГОС ДО и практикой реализации ОП необходимо особое внимание уделить таким целевым ориентирам, как:

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу;
2. ребенок обладает чувством собственного достоинства;
3. ребенок адекватно проявляет чувство веры в себя;
4. ребенок может выражать свои мысли
5. у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
6. ребенок вынослив;
7. ребенок пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

ЧФУОО:

«Мы живем на Урале»

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае

(их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Программа «Ладушки» (И.Каплуновой, И.Новоскольцевой)

1. «Движение»:

- ребенок двигается ритмично;
- проявляет творчество;
- выполняет движения эмоционально;
- ориентируется в пространстве;

- выражает желание выступать самостоятельно.

2. «Чувство ритма»:

- правильно и ритмично прохлопывает ритмичные формулы;
- умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- умеет удерживать ритм в двухголосии.

3. «Слушание музыки»:

- эмоционально воспринимает музыку;
- проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- различает 2-х, 3-х частотную форму;
- способен самостоятельно придумывать сюжет к музыкальному произведению;
- проявляет желание музицировать.

4. «Пение»:

- эмоционально исполняет песни;
- способен инсценировать песню;
- проявляет желание солировать;
- узнает песни по любому фрагменту;
- имеет любимые песни.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»(Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина, О.Л. Князева)

1. Блок «Ребенок и другие люди»:

- умение выделять круг людей, опасных для окружающих;
- умение с помощью иллюстраций анализировать ситуацию при контакте с опасными людьми;
- умение четко называть свой домашний адрес, фамилию, имена родителей;
- умение правильного поведения при контакте с незнакомым человеком на улице;
- умение выполнять правила при неожиданном звонке в дверь;
- умение в экстремальной ситуации пользоваться телефоном, вести диалог;
- умение узнавать героев сказки, которым удалось обхитрить коварных злодеев;
- умение обыгрывать предлагаемую ситуацию.

2. Блок «Ребенок и природа»

- умение выделять опасные объекты на природе: гроза, ядовитые грибы и растения, река, животные, насекомые;
- умение классифицировать грибы: съедобные, несъедобные;
- умение описывать съедобные и несъедобные грибы;
- умение узнавать на иллюстрации ядовитые растения;
- умение делать выводы о последствиях неправильного поведения на природе;
- умение правильного обращения с животными;
- умение соблюдать правила на природе;
- умение действовать в опасной ситуации;
- умение оказать себе первую помощь при ссадинах, ушибах, укусах;
- умение загадывать загадки о грибах, ягодах, растениях, животных.
- представление о последствиях нарушения правил на природе;
- представление о мерах предосторожности на воде;
- представление о возможных последствиях при пожаре в лесу;
- представление о возможных последствиях для здоровья при укусе клеща;
- представление защищаться от насекомых.
- ответственное, осторожное поведение на природе;
- оценочное отношение к поступкам;
- бережливое отношение к объектам природы;
- положительное отношение к природе - сочувствие и переживание, ощущение единства с ней;
- становление основ экологической культуры;
- эмоционально-эстетическое отношение к природе.

3. Блок «Ребенок дома»

- умение выделять опасные места дома: окно, балкон, ванная, кухня;
- умение группировать опасные предметы быта: колющие, режущие, электроприборы, бытовая химия, лекарства;
- умение пользоваться ножницами, иголкой, ножом под контролем взрослых;
- умение выделять причины пожара в квартире;
- умение выполнять элементарные правила при угрозе или возникновении пожара;
- умение с помощью картинок показывать и рассказывать, каких ситуаций надо избегать, чтобы не причинить травму;

- умение оказывать первую помощь при порезах, ожогах, ушибах;
- умение пользоваться телефоном для вызова пожарной, газовой службы, правильно описывать ситуацию;
- умение отгадывать загадки: опасные предметы;
- умение отражать разные сюжеты из жизни дома, связанные с соблюдением правил безопасности.
- представление о предметах бытовой техники и назначении;
- представление о травмирующих ситуациях при неправильном пользовании опасными предметами быта;
- представление необходимости запретов пользования электроприборами;
- представление о мерах предосторожности при пользовании опасными предметами;
- представление о профессии пожарного и значимости его труда;
- представление о возможных действиях во время пожара.
- проявление решительности при появлении опасности;
- оценочное отношение к своим поступкам;
- эмоциональная включенность ребенка в деятельность;
- сочувственное отношение к пострадавшему.

4. Блок «Здоровье ребенка»

- умение заботиться о своем здоровье;
- умение рассказать о предназначении предметов личной гигиены;
- умение пользоваться предметами личной гигиены;
- умение выполнять гигиенические процедуры;
- умение называть необходимые продукты для организма;
- умение рассказать о своем режиме дня;
- умение прислушиваться к своему организму, распознавать симптомы заболевания;
- умение делать выводы о влиянии личной гигиены, соблюдения режима дня, закаливания на здоровье;
- умение загадывать загадки о предметах личной гигиены, об органах чувств;
- умение пользоваться телефоном для вызова врача, вести диалог, правильно описывать ситуацию.
- представление о строении функциях тела; представление об органах чувств; представление о витаминах и их пользе; - представление о правильном питании; представление о правилах ухода за больным.
- ценностное отношение к своему здоровью; проявление сочувствия и сопереживания к больному; эмоциональное отношение к гигиеническим процедурам; внимательное отношение друг к другу; оказание помощи в случае необходимости.

5. Блок «Эмоциональное благополучие ребенка»

- умение контролировать свое поведение, прислушиваться к мнению других;
- умение избегать ссор и конфликтов, умение выхода из конфликтной ситуации;
- умение понимать свое настроение и настроение других;
- умение бороться со страхами;
- умение при чтении художественных произведений оценивать поступки героев;
- умение согласовать свои действия с действиями партнера при выполнении работы вдвоем.
- представление о ситуациях, вызывающих страх;
- представление о нравственных качествах человека: добрый, злой, трусливый, лживый, смелый и т.д.
- эмоциональное благополучие детей;
- положительное самоощущение;
- внимательное отношение друг к другу.

6. Блок «Ребенок на улице»

- умение рассказать о предназначении тротуара, проезжей части, перекрестка, светофора;
- умение группировать транспорт по видам (воздушный, водный, наземный, подземный);
- умение различать предупреждающие и запрещающие знаки;
- умение правильно реагировать на сигналы светофора;
- умение на иллюстрациях выделять ситуации правильного поведения на улице;
- умение выполнять правила пешехода;
- умение выполнять правила в общественном транспорте;
- умение объяснить правила поведения на улице;
- умение разыгрывать ситуации правильного поведения на улице;
- умение определять круг взрослых, к которым можно обратиться, если потерялся на улице;
- умение загадывать загадки о светофоре, транспорте, дорожных знаках;
- умение оказания помощи при ушибах.
- представление о появлении первых машин;
- представление о работе инспектора ГИБДД, полицейского;
- представление об опасных местах на улице;
- представление о возможных последствиях невыполнения правил дорожного движения;

- представление о понятии «тормозной путь» и его значении.
- ценностное отношение к своему здоровью;
- оценочное отношение к поступкам;
- ответственное поведение на улице;
- использование условных обозначений.

Целевые ориентиры для детей – инвалидов:

- увеличение количества и эффективности необходимых мероприятий, обеспечивающих комплексный подход к решению социализации детей-инвалидов;
- успешное интегрированное детей-инвалидов в образовательную среду, в социум;
- успешная социально-психологическая адаптация детей-инвалидов и их семей;
- повышение качества комплексных реабилитационных мероприятий для детей-инвалидов.

С учетом сопоставления анализа целевых ориентиров ФГОС ДО и практикой реализации ОП, *необходимо особое внимание уделить таким целевым ориентирам, как:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок адекватно проявляет свои чувства, в т.ч. — чувство веры в себя;
- ребенок может выражать свои мысли и желания;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок вынослив;
- ребенок пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.

Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ее цель - выявление индивидуальной динамики развития воспитанников для своевременной коррективки образовательного процесса.

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение** за деятельностью детей в естественных условиях (в режимных процессах, в совместной и самостоятельной деятельности). Дополнительно используются: свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, поделок, построек), специальные диагностические ситуации. При необходимости применяются методики оценки физического, коммуникативного, познавательного, речевого и художественно – эстетического развития.

Диагностика проводится в произвольной форме 2 раза в год (стартовая – в сентябре, финальная – в мае) с учетом адаптационного периода. Результаты фиксируются в индивидуальных картах развития с использованием трёхуровневой шкалы: «показатель сформирован», «находится в стадии формирования», «показатель не сформирован». Сравнение стартовых и итоговых данных позволяет увидеть индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка.

Полученные результаты используются исключительно для решения образовательных задач: индивидуализация образования (построение маршрута развития, коррекция) и оптимизации работы с группой детей.

Система оценки результатов освоения образовательной программы (психолого-педагогической диагностики)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение ОП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МАДОУ №44.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1 Общие положения

Образовательная программа определяет структуру и организацию образовательной деятельности для детей раннего, младшего дошкольного, среднего дошкольного, старшего дошкольного и детей подготовительной группы.

Содержание направлено на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Содержание образовательной программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития образования детей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной программы отражает следующие аспекты образовательной среды для детей раннего, младшего дошкольного, среднего дошкольного, старшего дошкольного, детей подготовительной группы:

1. предметно – пространственная развивающая образовательная среда;
2. характер взаимодействия с взрослыми;
3. характер взаимодействия с другими детьми;
4. система отношений ребенка к миру, к другим людям, себе самому.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Содержание образовательной программы представлено двумя частями: обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Содержание образовательной программы в обязательной части предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих областях. Объем обязательной части образовательной программы определен с учетом возрастных особенностей детей.

Объем содержания образовательной программы			Основания для определения объема	
Обязательная часть %		Часть, формируемая участниками образовательных отношений %	Обязательная часть %	Часть, формируемая участниками образовательных отношений %
Ранний возраст	90%	10%	Объем содержания образования обязательной части образовательной программы определяется с учетом Примерной образовательной программой дошкольного образования	ЧФУОО определяется на основе реализации адаптационного периода для вновь поступающих в ДОУ детей, который может длиться от 2 недель до 2 месяцев с учетом индивидуальных особенностей ребенка в течение учебного календарного года. Реализуется методика Белкиной «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ»
Дошкольный возраст (общеразвивающие группы))	60%	40%	Объем содержания образования обязательной части образовательной программы определяется с учетом Примерной образовательной программой дошкольного образования	Объем содержания ОП ЧФУОО определяется с учетом наличия в УМК ОП парциальных программ по областям: - ОО «Познавательное развитие» – программа «Мы живем на Урале»; - ОО «Художественно – эстетическое развитие» - программа «Ладушки» И. Каплуновой, И.Новоскольцевой; программа «Мы живем на Урале». - ОО «Социально – коммуникативное развитие» - программа «Безопасность» Авдеевой, Князевой, Стеркиной, программа «Мы живем на Урале». - ОО «Физическое развитие – программа «Мы живем на Урале». - ОО «Речевое развитие» - программа «Мы живем на Урале».

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

ЦЕЛИ: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
 развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
 становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
 формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
 формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
 формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
 формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

ЗАДАЧИ:

Ранний возраст

	Обязательная часть				
	Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание	Патриотическое воспитание	Трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	Развитие игровой деятельности
1-2 лет	Формировать способности попросить, подождать. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.	<i>Образ Я.</i> Формировать у детей элементарные представления о себе; закреплять умение называть свое имя. <i>Семья.</i> Поощрять умение называть имена членов своей семьи. <i>Детский</i>	В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым	Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

2-3 лет	Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.	сад. Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке детского сада.		животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.п.	Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заменители. Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.
	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками,	<i>Образ Я.</i> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.	<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не	<i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью

воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. <i>Семья.</i> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. <i>Детский сад.</i> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.	загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. <i>Самообслуживание.</i> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на	гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). <i>Безопасность на дорогах.</i> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. 60 Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о	взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). <i>Театрализованные игры.</i> Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт),
--	--	--	---	--

	«пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят	д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке детского сада	липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. <i>Общественно-полезный труд.</i> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. <i>Уважение к труду взрослых.</i> Поощрять интерес детей к деятельности	правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.п.	расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). <i>Дидактические игры .</i> Обогащать в играх с дидактическим матери- алом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур
--	---	---	---	--	---

			взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)		«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.
	ЧФУОО				
	1. Воспитывать у детей уверенность в себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность. 2. Закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым. 3. Закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.				

4. Воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности.
5. Формировать у детей простейшие навыки самообслуживания.

Дошкольный возраст
Обязательная часть

<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание			
Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).	справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу	общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности.
--	---	---	--

Патриотическое воспитание

<i>Образ Я.</i> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). <i>Семья.</i> Беседовать с ребенком о	<i>Образ Я.</i> Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать,	<i>Образ Я.</i> Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. <i>Семья.</i>	<i>Образ Я.</i> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках
---	---	--	---

членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). <i>Детский сад.</i> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.	одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). <i>Семья.</i> Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). <i>Детский сад.</i> Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по	Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. <i>Детский сад.</i> Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать	и девочках качества, свойственные их полу. <i>Семья.</i> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <i>Детский сад.</i> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду,
---	--	---	---

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.	назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.	использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).	высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.
---	--	---	--

Трудовое воспитание

<i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться	<i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение	<i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно	<i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за
---	---	---	---

расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. <i>Самообслуживание.</i> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. <i>Общественно-полезный труд.</i> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать	пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. <i>Самообслуживание.</i> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)	пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. <i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. <i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать	столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. <i>Общественно-полезный труд.</i> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и
---	---	--	---

на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). <i>Труд в природе.</i> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель),	<i>Общественно-полезный труд.</i> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать	творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).	предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей
---	--	--	---

расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). <i>Труд в природе.</i> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в	Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. <i>Труд в природе.</i> Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. <i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками	добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). <i>Труд в природе.</i> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию
--	---	---	--

	порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). <i>Уважение к труду взрослых.</i> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.	человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.	грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. <i>Уважение к труду взрослых.</i> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
--	--	--	--

Формирование основ безопасности			
<i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Безопасность на дорогах.</i> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. <i>Безопасность на дорогах.</i> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами	<i>Безопасное поведение в природе.</i> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <i>Безопасность на дорогах.</i> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт	<i>Безопасное поведение в природе</i> Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в

подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и	питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один
---	---	--	--

	правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.		дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Развитие игровой деятельности			
<i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать	<i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец,	<i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. <i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-

на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по	дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область	последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить	своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. <i>Подвижные игры.</i> Учить детей использовать в
---	--	---	---

воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. <i>Подвижные игры.</i> Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. <i>Театрализованные игры.</i> Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет),	самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. <i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). <i>Театрализованные игры.</i> Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных	постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. <i>Подвижные игры.</i> Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия,	самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. <i>Театрализованные игры.</i> Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства
--	--	--	---

передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустрояя место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). <i>Дидактические игры.</i> Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку	игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять	предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. <i>Дидактические игры.</i> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина,	выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). <i>Дидактические игры.</i> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре
---	---	--	--

из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.	возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.²⁵⁵ Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности	материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
---	---	--	---

	педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. <i>Дидактические игры.</i> Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).		
--	---	--	--

Дошкольный возраст ЧФУОО

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
«Мы живем на Урале» 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками. 3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности. 4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий. 5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол. 6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта. 7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении. 8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками. 9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании 10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и	
	1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи. 2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к <i>знаменитым</i> людям своего города (села), края. 3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия. 4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала. 5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных

игрушкам как результатам труда взрослых. 11. Развивать интерес к родному городу (селу).	для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.
	«Безопасность»
	1. Знакомить детей с опасными ситуациями при контакте с незнакомыми людьми. 2. Прививать детям элементарные правила безопасного поведения в природе. 3. Знакомить детей с правилами безопасного поведения в быту, знать правила пожарной безопасности; 4. Формировать у детей навыки безопасного поведения на улице, знать элементарные правила дорожного движения; 5. Воспитывать у детей ответственность за свою безопасность, учить их делать выводы о последствиях невыполнения правил безопасности, проявлять смелость и находчивость в экстремальных ситуациях

**Принципы реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»
(Обязательная часть + ЧФУОО)**

Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание	Патриотическое воспитание	Трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	Развитие игровой деятельности
Принцип целенаправленности означает, что воспитательная работа, ее содержание и методы подчинены цели. Принцип комплексного	Принцип историзма – реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых	- Соответствие трудовой нагрузки возрастным и личным особенностям ребенка; Систематичность детского труда. Каждый вид труда способствует всестороннему	Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со	Активность – основой принцип игровой деятельности, выражающий активное проявление физических, интеллектуальных сил, начиная с подготовки к

воспитания предусматривает единство задач, средств и методой воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания я развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, единство воздействий на чувства, сознание и поведение. Принцип воспитания в деятельности нужно использовать возможности каждой из них, создавать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, опираться на ведущую деятельность Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Требуется от воспитателя и др. взрослых проявления педагогического такта. Уважение, чуткость,	явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое – настоящее. Принцип гуманизации - ориентироваться на общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству. Принцип дифференциации – создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной	развитию личности, но вместе с тем позволяет решать и свои специфические задачи. Необходимо так строить педагогический процесс, чтобы обеспечивалось равномерное распределение всех видов труда и систематическое участие в них каждого ребенка. Постепенность рабочей нагрузки. Величина нагрузки влияет на отношение ребенка к труду. Непосильность труда может вызвать лишь отвращение к нему. Но слишком малая нагрузка не доставляет чувства "мышечной радости" (Е. А. Аркин), что также затрудняет воспитание положительного отношения к труду. Чтобы определить оптимальные нагрузки, регистрируют внешние признаки утомления ребенка во время работы: отмечают изменение цвета лица,	съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала. Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием.	игре, в процессе и в ходе обсуждения ее результатов; открытость и доступность игры означает свободное участие желающих, и любая игра должна быть проста и понятна; динамичность выражает значение и влияние фактора времени в игре. Продолжительность игры значима для возраста детей и уровня их подготовленности; наглядность игры означает, что все игровые действия должны быть открыты в реальных и ирреальных (кино, театр, компьютерные игры) проявлениях той или иной действительности, что значительно усиливает познавательный
---	---	---	--	---

доверив к детям никогда не должны превращаться в уступчивость и вести к снижению требовательности к ним. Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные качества, достоинства, которые нужно у вздеть педагогу и дать км развитию в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка стремление к совершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности. В то время как подчеркивание недостатков, постоянное указание на них не помогает детям избавиться от них, а часто еще больше закрепляет эти недостатки. Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников	сферы. Принцип интегративности – сотрудничество с семьей, библиотекой, выставочным залом, музеем; использование краеведческих материалов в содержании дошкольного образования; сочетание всех видов деятельности при знакомстве детей с историко-культурными особенностями города.	влажности кожи, определяют частоту пульса и дыхания до и после физической нагрузки в течение 3 минут. Ответная реакция со стороны сердечно-сосудистой к дыхательной систем говорит о благоприятной допустимой и неблагоприятной физической нагрузке. Подбор оборудования для труда. Оборудование для труда должно быть удобным, соответствовать возможностям детей. Хорошо подобранный инвентарь, имеющий привлекательный внешний вид, дающий возможность ребенку выполнить задание аккуратно, получить результат, располагает его к деятельности, вызывает желание трудиться. Размещается оборудование так, чтобы детям было удобно его взять, использовать, привести в порядок и положить на	Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения. Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.) Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по	интерес; занимательность и эмоциональность игры отражают увлекательные, интересные проявления игровой деятельности, значительно усиливают познавательный интерес; принцип индивидуальности отражает сугубо личное отношение к игре, где развиваются личностные качества и есть возможность для самовыражения и самоутверждения играющего ребенка; коллективность же отражает совместный характер взаимосвязанной и взаимозависимой игровой деятельности, способствует развитию товарищеских взаимоотношений, учит
--	---	---	---	--

ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. _ Для каждого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей применяются соответствующие методы и приемы воспитания и намечается его конкретное содержание. В процессе воспитания необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка, определяемые своеобразием его нервной деятельности, условиями жизни и воспитания в семье. Успех воспитания зависит от		место. Создание в группе трудовой атмосферы. Повседневная жизнь ребенка в детском саду наполнена трудовой деятельностью. Это требует от ребенка трудовых усилий, а от воспитателя - постоянного внимания к тому, насколько тщательно и своевременно выполняют трудовые дела его воспитанники, какое отношение яри этом проявляют к вещам, порядку, сверстникам. Воспитателю следует постоянно помнить о своей роли руководителя группы. Принимаясь за любое дело, он непременно организует и детей на его выполнение. Так он создает в группе атмосферу постоянной занятости, постоянного стремления к полезному делу.	ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс. Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Например, инструктор по физвоспитанию,	мыслить и действовать сообща; целеустремленность ребенка отражает единство цели для игрока и его соперника; личные цели должны совпадать с общими целями команды; самодетельность и самостоятельность ребенка в игре — это один из главных принципов, имеет функцию управления выражающегося в соотношении между мерой самодетельности и мерой самостоятельности; состязательность и соревнование в игре. Без соревнования нет игры. Дидактическая ценность этого принципа очевидна, т.к. побуждает к активной самостоятельной деятельности,
---	--	---	--	---

внимательного изучения педагогом поведения каждого ребенка и применения соответствующих методов и приемов его воспитания.			комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Специалист по изобразительности в содержание отдельных занятий включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с контактами с другими людьми. Если в дошкольном учреждении есть практический психолог, его рекомендуется привлечь к работе по профилактике и психотерапии детских страхов, последствий сексуального насилия, преодолению конфликтов. Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.	мобилизует физические, интеллектуальные и душевные силы; результативность отражает осознание итогов игровых действий, как продуктивную творческую деятельность игрока и команды; достоверность и повторяемость игры проявляется в том, что почти все они имеют в своей основе реальные модели и роли. Это позволяет повторить прошлое и «приоткрыть» определенность будущего. Поэтому игра является мощнейшим средством прогнозирования;
«Мы живем на Урале»				
• <i>принцип природосообразности</i> предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность				

(направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

«Безопасность»

Принцип сезонности.

По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

Принцип возрастной адресованности.

При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.

Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Например, инструктор по физвоспитанию, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Специалист по изобразительности в содержании отдельных занятий включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с контактами с другими людьми.

Если в дошкольном учреждении есть практический психолог, его рекомендуется привлечь к работе по профилактике и психотерапии детских страхов, последствий сексуального насилия, преодолению конфликтов.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Направления реализации ОО «Социально – коммуникативное развитие» Ранний возраст

1-2 лет	Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание	Формирование основ безопасности	Развитие игровой деятельности
	Обязательная часть				
	- формирование навыков культуры поведения - доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	- самообслуживание -воспитание навыков опрятности, аккуратности, самостоятельности	- формирование «Образа «Я» - семья - детский сад	- безопасное поведение в природе - безопасность собственной жизни	Формирование умения действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражание игровым

					действиям взрослого, отображение в игре по подражанию, образцу знакомых жизненных ситуаций. Формирование игровых действий с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители. Обучение играть, не мешая сверстникам. Формирование умения играть вместе, сдерживать свои желания.
2 – 3 лет	Формирование у детей опыта поведения в среде сверстников, воспитание чувства симпатии к ним. Накопление опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитание эмоциональной отзывчивости. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитание элементарных навыков вежливого обращения. Воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям. Приучение детей не перебивать говорящего взрослого, формировать	- воспитание культурно-гигиенических навыков - самообслуживание - общественно – полезный труд - уважение к труду взрослых	- Образ Я - Семья - Детский сад	- Безопасность в природе - Безопасность на дороге - Безопасность собственной жизнедеятельности	- сюжетно – ролевые игры - театрализованные игры - дидактические игры - подвижные игры

	умение подождать, если взрослый занят.				
ЧФУОО					
1. Воспитание у детей уверенности в себе и своих возможностях, развитие активности, инициативности, самостоятельности. 2.. Воспитание потребности в самостоятельной двигательной деятельности. 3. Формирование у детей простейших навыков самообслуживания.					

Дошкольный возраст

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание			
Обязательная часть			
Закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжение формирования элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо. Обеспечение условий для нравственного воспитания детей. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение делиться с товарищем, демонстрация опыта правильной оценки хороших и плохих	Способствование формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращение внимания детей на хорошие поступки друг друга. Обучение коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитание	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; привычки сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитание уважительное отношения к окружающим. Обучение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость. Воспитание скромности, умения проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, развитие умения самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитание организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважения к старшим. Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развитие волевых качества: умение ограничивать свои желания,

поступков. Обучение жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучение детей к вежливости.	скромности, отзывчивости, желания быть справедливым, сильным и смелым. Напоминание детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.	помощи и знакам внимания. Формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие стремления детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширение представлений о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащение словаря детей вежливыми словами. Побуждение к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).	выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитание уважительного отношения к окружающим. Формирование умения слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирование умения спокойно отстаивать свое мнение. Обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширение представлений детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формирование интереса к учебной деятельности.
ЧФУОО («Мы живем на Урале»)			
1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. 2. Способствование развития социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности. 3.Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.		Воспитание у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.	
Патриотическое воспитание (обязательная часть)			
- Образ Я - Семья	- Образ Я - Семья	- Образ Я - Семья	- Образ Я - Семья

- Детский сад	- Детский сад	- Детский сад	- Детский сад
ЧФУОО («Мы живем на Урале»)			
Формирование у ребенка представлений о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении. Развитие интереса к родному городу.		Расширение представлений ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи. Воспитание у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувства признательности, благодарности, уважения к <i>знаменитым</i> людям своего города (села), края. Развитие интереса ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.	
Трудовое воспитание (обязательная часть)			
- воспитание культурно-гигиенических навыков - самообслуживание - общественно – полезный труд - уважение к труду взрослых - труд в природе	- воспитание культурно-гигиенических навыков - самообслуживание - общественно – полезный труд - уважение к труду взрослых - труд в природе	- воспитание культурно-гигиенических навыков - самообслуживание - общественно – полезный труд - уважение к труду взрослых - труд в природе	- воспитание культурно-гигиенических навыков - самообслуживание - общественно – полезный труд - уважение к труду взрослых - труд в природе
ЧФУОО (Мы живем на Урале»)			
Развитие любознательности ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании. Воспитание у ребенка ценностного, бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.		Формирование у ребенка представлений о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе) через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности.	

Развитие игровой деятельности (обязательная часть)				
	- сюжетно – ролевые игры - театрализованные игры - дидактические игры - подвижные игры	- сюжетно – ролевые игры - театрализованные игры - дидактические игры - подвижные игры	- сюжетно – ролевые игры - театрализованные игры - дидактические игры - подвижные игры	- сюжетно – ролевые игры - театрализованные игры - дидактические игры - подвижные игры
ЧФУОО («Мы живем на Урале»)				
Побуждение ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками. Способствование развития интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий. Развитие у ребенка интереса к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельности в использовании деталей народных костюмов для кукол. Поддержка и развитие стремления ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.				
Формирование основ безопасности				
	- Безопасность в природе - Безопасность на дороге - Безопасность собственной жизнедеятельности	- Безопасность в природе - Безопасность на дороге - Безопасность собственной жизнедеятельности	- Безопасность в природе - Безопасность на дороге - Безопасность собственной жизнедеятельности	- Безопасность в природе - Безопасность на дороге - Безопасность собственной жизнедеятельности
ЧФУОО («Безопасность»)				
--	--	--	Знакомств детей с опасными ситуациями при контакте с незнакомыми людьми. Привитие детям элементарных правил безопасного поведения в природе. Знакомство детей с правилами безопасного поведения в быту, обучение правилам пожарной безопасности. Формирование у детей навыков безопасного поведения на улице, элементарных правил дорожного движения. Воспитание у детей ответственности за свою безопасность.	

Формы (способы, методы, средства) организации образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик, формы организации детей

Социально- коммуникативное развитие	Возрастные категории детей				
	от 1 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание (обязательная часть)					
- сюжетно-ролевая игра		*	*	*	*
- игра с правилами		*	*	*	*
- настольно-печатные игры		*	*	*	*
- игры-сотрудничество			*	*	*
- педагогические ситуации			*	*	*
- гостевание	*	*		*	*
- чтение, прослушивание сказки	*	*	*	*	*
- проектирование решения проблемы				*	*
- «минутки общения»		*	*	*	*
- посещение музея, театра, выставки			*	*	*
- совместная проектная деятельность				*	*
ЧФУОО					
- игровые ситуации	*	*	*	*	*
- сюжетно-ролевые игры	*	*	*	*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- просмотр мультфильмов	*	*	*	*	*
- решение проблемных ситуаций		*	*	*	*
- ситуации добрых дел		*	*	*	*
- этические беседы			*	*	*
- участие в социальных акциях			*	*	*
- детско-взрослые проекты			*	*	*
Формирование основ безопасности (обязательная часть)					
- игры с правилами		*	*	*	*

- настольно- печатные игры		*	*	*	*
- речетворчество				*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- подвижные игры	*	*	*	*	*
- бытовые ситуации	*	*	*	*	*
- экологические ситуации			*	*	*
- совместные проекты					*
- игры на макете			*	*	*
ЧФУОО					
- игровые ситуации	*	*	*	*	*
- игры с бытовыми предметами	*	*	*	*	*
- мультфильмы, видеоматериалы (просмотр)	*	*	*	*	*
- решение проблемных ситуаций	*	*	*	*	*
- решение развивающих ситуаций	*	*	*	*	*
- экскурсии	*	*	*	*	*
- обсуждение детского опыта	*	*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- участие в акциях				*	*
- создание макетов				*	*
- создание панно-коллажа				*	*
- проектная деятельность				*	*
Трудовое воспитание (обязательная часть)					
- сюжетно-ролевая игра			*	*	*
- настольно-печатная игра			*	*	*
- самообслуживание		*	*	*	*
- труд в природе (на улице)		*	*	*	*
- труд в уголке природы			*	*	
- дежурство			*	*	*

- ручной труд			*	*	*
- природоохранная деятельность				*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- народный фольклор	*	*	*		
- пословицы, поговорки, скороговорки				*	*
- рассматривание иллюстраций		*	*	*	*
- задачи на решение коммуникативных ситуаций				*	*
- наблюдение	*	*	*	*	*
- организация интересной деятельности		*	*	*	*
ЧФУОО					
- экскурсии		*	*	*	*
- наблюдение за трудом взрослых и посильное в нем участие		*	*	*	*
- обсуждение детского опыта		*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
Патриотическое воспитание (обязательная часть)					
- целевая прогулка		*	*	*	*
- рассматривание фотоальбомов		*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- изобразительная деятельность		*	*	*	*
- дидактические игры		*	*	*	*
- подвижные игры	*	*	*	*	*
- беседы	*	*	*	*	*
- наблюдение	*	*	*	*	*
- сюжетно-ролевая игра		*	*	*	*
- рассматривание сюжетных картин		*	*	*	*
- досуги, праздники, развлечения		*	*	*	*
- игры - драматизации			*	*	*

- игра – путешествие			*	*	*
- экскурсии			*	*	*
- встречи с интересными людьми				*	*
- проектная деятельность				*	*
- посещение персональных выставок				*	*
- викторины				*	*
ЧФУОО					
- сюжетно-ролевые игры	*	*	*	*	*
- чтение стихов, загадок, сказок	*	*	*	*	*
- экскурсии		*	*	*	*
- рассматривание фотографий		*	*	*	*
- беседы о семье, о семейных событиях		*	*	*	*
- проектная деятельность				*	*
- целевые прогулки			*	*	*
- этические беседы			*	*	*
- игры – путешествия			*	*	*
- проекты о культурных традициях семьи				*	*
- составление герба семьи				*	*
Развитие игровой деятельности (обязательная часть)					
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- игровые ситуации	*	*	*	*	*
- игры - показы	*	*	*	*	*
- наблюдения	*	*	*	*	*
- целевые прогулки		*	*	*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- игры - инсценировки		*	*	*	*
- ручной труд (изготовление атрибутов)			*	*	*
- рассматривание сюжетных картин		*	*	*	*

ЧФУОО					
- игровые ситуации	*	*	*	*	*
- инсценировки с народными игрушками	*	*	*	*	*
- хороводные народные игры		*	*	*	*
- импровизации с персонажами народных сказок		*	*	*	*
- игры с подвижными игрушками, забавами	*	*	*		
- ряжение	*	*	*		
- театрализованные игры		*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- игры – фантазирования			*	*	*
- детская мини-мастерская, студия продуктивной деятельности			*	*	*

Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст (ОбЧ)	Дошкольный возраст (ОбЧ)	ЧФУОО
- организация совместных эмоциональных подвижных игр; - поощрение стремление действовать самостоятельно; - организация свободного пространства таким образом, чтобы дети могли передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к игрушкам.	- создание условий для различных видов игровой деятельности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; - стремление пробудить у каждого ребенка интерес к родному городу, краю; - использование поощрений.	Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками; Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Формирование основ безопасности»

- Показ родителям значения развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направление внимания родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

- Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказ о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информирование родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлечение родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помощь родителям в планировании выходных дней с детьми, обдумыванию проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждение родителей на личном примере демонстрации детям соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Содержание направлений работы с семьей по направлению «Социализация»

- Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показ родителям значения матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивание ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывание родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного общения в семье, исключаяющего родных для ребенка людей из контекста развития. Создание у родителей мотивации к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддержка семьи в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его (например, входе проектной деятельности).

- Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.

Содержание направлений работы с семьей по направлению «Труд»

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показ необходимости навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер - классов и других форм взаимодействия.
- Побуждение близких взрослых к знакомству детей с домашним и профессиональным трудом, показу его результатов, обращению внимания на отношение членов семьи к труду. Развитие у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировка родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященное различным профессиям, труду, просмотру соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проведение совместных с родителями конкурсов, акций по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Содержание направлений работы с семьей по направлению «Патриотическое воспитание»

- Рассказывать о родственниках, об интересных случаях из их жизни.
- Учить проявлять заботу о членах семьи.
- Закрепить за ребенком некоторые посильные домашние обязанности.
- Учить ребенка уважительно относиться ко взрослым, беречь игрушки и др. имущество детского сада как свое.
- Привлекать ребенка к посильной подготовке к семейным праздникам, а также разучивание с детьми стихов, песен к празднику.
- Предложить родителям в выходной день познакомить детей с достопримечательностями нашего города.
- Привлечь родителей к организации и проведению группового развлечения «Дом моей мечты», «Добрых рук мастера».
- Организовать выставку рисунков «Двор моей мечты».

- Рассматривать с детьми семейные фотографии, демонстрировать любовное и уважительное отношение к членам семьи и близким родственникам.
- Рассматривать с детьми семейные реликвии, различные награды.
- Рассказывать детям о предках, об их жизни, интересных и значительных судьбах в их судьбе. Семейные проекты «Моя семья», «Семейные традиции».
- Привлекать ребенка к оказанию посильной помощи по дому, давать возможность почувствовать свою полезность и значимость.
- Предложить родителям посетить вместе с детьми памятники, красивые места нашего города.
- Поручить родителям вместе с детьми зарисовать понравившиеся места Организация выставки «Мы расскажем о тебе, наш любимый город», «Где мы были, мы расскажем».
- Регулярно привлекать детей к посильному участию в подготовке домашних праздников, замечать и поощрять их инициативу (испечь пирог для гостей, сплести кашпо для комнатного растения и т.д.)
- Создание семейной газеты «Моя семья», «Я люблю...».
- Составление родословной, семейного герба (проектирование).

Содержание направлений работы с семьей по направлению «Развитие игровой деятельности»

- проведение консультации для родителей «Игра в жизни ребенка», «Этапы развития сюжетно-ролевой игры» и др.
- тематические выставки литературы «Внимание! Игра!», «Учимся, играя»
- фотовыставки игровой деятельности в детском саду и дома;
- Дни открытых дверей для родителей, мастер – классы с демонстрацией опыта проведения различных видов игр с детьми;
- развлечения
- индивидуальные беседы
- памятки для родителей
- экскурсии с детьми для обогащения игрового сюжета (на строительную площадку, а музей, библиотеку, зоопарк)
- изготовление в семье атрибутов для подвижных, сюжетных и др. видов игр.

ОО «Познавательное развитие»

ЦЕЛИ: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;
 формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и пр.);
 о малой родине и Отечестве, представлении о социо - культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ЗАДАЧИ:

Ранний возраст

<i>1-2 лет</i>	1. Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его памяти, восприятия, мышления, внимания. 2. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным 3. Обогащать сенсорный опыт ребенка: привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.
<i>2- 3 лет</i>	Формирование элементарных математических представлений <i>Количество.</i> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). <i>Величина.</i> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). <i>Форма.</i> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). <i>Ориентировка в пространстве.</i> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). <i>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела</i> (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности <i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми

	практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
	Ознакомление с предметным окружением Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки
	Ознакомление с социальным миром Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
	Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Дошкольный возраст Обязательная часть

	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Формирование элементарных математических представлений			
	<i>Количество.</i> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе	<i>Количество и счет.</i> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие —	<i>Количество и счет.</i> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз- мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и	<i>Количество и счет.</i> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между

пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. <i>Величина.</i> Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины	синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем	соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по	отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить
--	---	--	--

(длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). <i>Форма.</i> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.	зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. <i>Величина.</i> Совершенствовать	образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. <i>Величина.</i> Учить устанавливать размерные отношения между 5–10	с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по
---	--	--	--

	умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта	предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше	известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).⁷¹ Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. <i>Форма.</i> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой
--	---	--	---

	(желтая) — самая низкая» и т. д.). <i>Форма.</i> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в	каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со	линии, отрезке прямой¹. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
--	--	--	--

	заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). <i>Ориентировка во времени.</i> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».	знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева,верху — внизу, в середине, в углу). <i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	<i>Ориентировка в пространстве.</i> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на
--	--	--	--

				условные обозначения (знаки и символы). <i>Ориентировка во времени.</i> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. 1 Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Развитие познавательно – исследовательской деятельности				
<i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью	<i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с	<i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально	<i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i> Совершенствовать характер и содержание обобщенных	

специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий,	помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус,	разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать	способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели;
--	--	---	--

пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.	обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской	знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов:	корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно- исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по
---	--	--	--

		деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).	исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам,	общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом
--	--	--	--	---

			составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. <i>Дидактические игры.</i> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной
--	--	--	--	--

				активности
Ознакомление с предметным окружением				
Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливая связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.),	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного	

	другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).		(«Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.	роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
--	--	--	--	---

Ознакомление с социальным миром

.	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем),	Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность
---	---	---	--	---

интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)	их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать	атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного	детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность,
---	--	---	---

		детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)	декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и	ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том,
--	--	---	--	---

			безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции с военной тематикой.	что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. 83 Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много
--	--	--	---	---

				разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес
--	--	--	--	---

				детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.
--	--	--	--	---

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония,	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять
---	---	--	--

травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных	представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.	представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
---	--	---	--

				Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
--	--	--	--	---

Дошкольный возраст ЧФУОО
«Мы живем на Урале»

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. 2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными. 3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы. 4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения. 5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе. 6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. 7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.	1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций. 2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка. 3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). 4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность. 5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека. 6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

	7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
--	--

Принципы организации образовательного процесса

Обязательная часть

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщать понятия (число, множество, форма и т.п.).
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Принципы организации образовательного процесса

ЧФУОО

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности,

преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освободясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Направления реализации ОО «Познавательное развитие»

Ранний возраст

<i>1 – 2 лет</i>				
Познавательно – исследовательская деятельность - сенсорное развитие (игры с дидактическим материалом)	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с миром природы	Развитие психических процессов (памяти, восприятия, зачатков наглядно – действенного мышления, воображения)	
<i>2 – 3 лет</i>				
Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - познавательно-исследовательская деятельность - сенсорное развитие - дидактические игры	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с миром природы	Формирование элементарных математических представлений: - количество - величина - форма - ориентировка в пространстве	Ознакомление с социальным миром

Дошкольный возраст

Обязательная часть

<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Формирование элементарных математических	Формирование элементарных математических представлений:	Формирование элементарных математических представлений:	Формирование элементарных математических представлений:

представлений: - количество - величина - форма - ориентировка в пространстве	- количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	- количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	- количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени
Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - познавательно-исследовательская деятельность - сенсорное развитие - дидактические игры	Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - познавательно-исследовательская деятельность - сенсорное развитие - дидактические игры - проектная деятельность	Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - познавательно-исследовательская деятельность - сенсорное развитие - дидактические игры - проектная деятельность	Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - познавательно-исследовательская деятельность - сенсорное развитие - дидактические игры - проектная деятельность
Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с предметным окружением
Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с социальным миром
Ознакомление с миром природы	Ознакомление с миром природы	Ознакомление с миром природы	Ознакомление с миром природы

Дошкольный возраст ЧФУОО

<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Накопление ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении. Обогащение представлений ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждение стремления быть доброжелательными в общении с животными. Вовлечение ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую	Развитие у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций. Воспитание у ребенка охранительно – бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в

деятельность по изучению объектов окружающей природы. Побуждение ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения. Стимулирование и поощрение добрых, трогательных поступков ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделение размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе. Способствование накопления у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. Поддержка потребности в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.	детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка. Развитие познавательного интереса ребенка к природе, желания активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживание проявления избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). Развитие у ребенка представлений о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность. Развитие представлений ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека. Поддержка проявлений инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развитие самостоятельности детей в познавательно-исследовательской деятельности, умения замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности. Формирование умения ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), умения рассуждать с опорой на них.
--	--

Методы познавательного развития

1. Формирование элементарных математических представлений:

Практические методы (упражнения, выполняемые коллективно или индивидуально, действия с дидактическим или раздаточным материалом; выполнение заданий; дидактические игры).

Наглядные методы: демонстрация объектов, иллюстраций; наблюдение, показ, рассматривание таблиц, моделей и т.п.

Словесные методы: рассматривание, беседа, объяснение, пояснение, словесные дидактические игры.

Игровые методы: развивающие игры.

2.Познавательно – исследовательская деятельность: опыты (демонстрационные, кратковременные, долгосрочные); наблюдения; поисковая деятельность (как нахождение способа действия).

3. Ознакомление с миром природы:

Наглядные методы: наблюдения, рассматривание картин, просмотр фильмов.

Практические методы: игры (дидактические, подвижные, творческие); труд в природе, элементарные опыты.

Словесные методы: рассказ, беседа, чтение.

4.Ознакомление с социальным, предметным миром:

Методы, повышающие познавательную активность – элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы детей на вопросы.

Методы, вызывающие эмоциональную активность – воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризный момент, юмор.

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности – перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа.

Методы коррекции и уточнения детских представлений – повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа.

Формы (способы, методы, приемы) организации образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик, формы организации детей

Обязательная часть

Познавательное развитие	Возрастные категории детей				
	от 1 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Познавательно – исследовательская деятельность (обязательная часть)					
- дидактические игры	*	*	*	*	*

- наблюдение	*	*	*	*	*
- опыты			*	*	*
- создание ситуаций проектирования			*	*	*
- познавательная игра			*	*	*
- поисковая деятельность			*	*	*
- экспериментирование			*	*	*
ЧФУОО					
- наблюдение	*	*	*	*	*
- игры - экспериментирования	*	*	*	*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- занятия - исследования		*	*	*	*
- метод проектов с участием родителей		*	*	*	*
Ознакомление с предметным миром (обязательная часть)					
- сюжетно –ролевая игра		*	*	*	*
- игры с правилами		*	*	*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- настольно-печатные игры		*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- познавательная игра			*	*	*
- конструирование	*	*	*	*	*
- рассматривание картин, иллюстраций	*	*	*	*	*
- наблюдение	*	*	*	*	*
- познавательные вечера				*	*
- ситуативная задача				*	*
- педагогическая ситуация				*	*
- целевые прогулки		*	*	*	*
- праздники, развлечения		*	*	*	*
ЧФУОО					

- рассматривание иллюстраций, наглядного материала		*	*	*	*
- составление описательных рассказов			*	*	*
- целевые прогулки		*	*	*	*
- отгадывание загадок		*	*	*	*
- праздники, развлечения		*	*	*	*
- чтение познавательно-справочной литературы				*	*
- рассматривание альбомов			*	*	*
- преобразующая фантазийная деятельность				*	*
- оформление выставок, поделок				*	*
Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)					
- сюжетно –ролевая игра		*	*	*	*
- игры с правилами		*	*	*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- настольно-печатные игры		*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- познавательная игра			*	*	*
- конструирование	*	*	*	*	*
- рассматривание картин, иллюстраций	*	*	*	*	*
- наблюдение	*	*	*	*	*
- познавательные вечера				*	*
- ситуативная задача				*	*
- педагогическая ситуация				*	*
- целевые прогулки		*	*	*	*
- праздники, развлечения		*	*	*	*
ЧФУОО					
- сюжетно –ролевая игра		*	*	*	*
- игры с правилами		*	*	*	*

- дидактические игры	*	*	*	*	*
- настольно-печатные игры		*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- познавательная игра			*	*	*
- конструирование	*	*	*	*	*
- рассматривание картин, иллюстраций	*	*	*	*	*
- наблюдение	*	*	*	*	*
- познавательные вечера				*	*
- ситуативная задача				*	*
- педагогическая ситуация				*	*
- целевые прогулки		*	*	*	*
- праздники, развлечения		*	*	*	*
Ознакомление с миром природы (обязательная часть)					
- игры с правилами		*	*	*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- настольно- печатные игры		*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*
- календарь природы			*	*	*
- выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту		*	*	*	*
- познавательная игра			*	*	*
- конструирование	*	*	*	*	*
- рассматривание картин, иллюстраций	*	*	*	*	*
- наблюдение	*	*	*	*	*
- опыты			*	*	*
- игра-экспериментирование		*	*	*	*
- деятельность по уходу за живыми объектами природы			*	*	*

- игры сезонного характера	*	*	*	*	*
- познавательные вечера				*	*
-познавательные беседы				*	*
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов				*	*
- создание ситуаций проектирования			*	*	*
- экологическая тропа				*	*
- целевые прогулки			*	*	*
- экскурсии в природу				*	*
- труд в природе		*	*	*	*
ЧФУОО					
- наблюдение		*	*	*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- работа с календарем природы		*	*	*	*
- чтение литературы природоведческого содержания		*	*	*	*
- экскурсии		*	*	*	*
- целевые прогулки		*	*	*	*
- поделки из природного материала			*	*	*
- «путешествие по карте» (по городам, рекам)			*	*	*
- занятия - исследования		*	*	*	*
- экомакеты		*	*	*	*
- рассуждения на темы		*	*	*	8
- путешествие по экологической тропе		*	*	*	*
- ознакомление с экологическими правилами		*	*	*	*
- игры – путешествия				*	*
- акции				*	*
- создание гербариев				*	*

Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)					
- занятие		*	*	*	*
- самостоятельная деятельность в развивающей среде	*	*	*	*	*
- КВН				*	*
- праздники			*	*	*
- театрализация с математическим содержанием				*	*
- дидактические игры	*	*	*	*	*
- развивающие игры	*	*	*	*	*

Способы и направления поддержки детской инициативы

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
- стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов; - поощрение самостоятельных открытий; - создание условий на участке детского сада для наблюдений; - организация поисково-исследовательской деятельности.	- стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов, самостоятельных умозаключений; - поощрение самостоятельных открытий; - создание условий на участке детского сада для наблюдений; - организация поисково-исследовательской деятельности; - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; - организация творческо – экспериментальной деятельности для самостоятельного получения информации; - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов, заботе о ближайшем природном окружении.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Познавательное развитие»

- Обращение внимания родителей на возможности познавательного развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировка родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение к нахождению на них ответов посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов, детско – родительских проектов.
- Показ пользы прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планирования, а также предложение готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проведение совместных с семьей конкурсов, игр-викторин.

ОО «Речевое развитие»

ЦЕЛИ: владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров;

развитие речевого творчества;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ЗАДАЧИ:

Ранний возраст (обязательная часть)

1 – 2 лет

Развитие понимания речи	Развитие активной речи	Приобщение к художественной литературе
-------------------------	------------------------	--

Пополнять запас понимаемых слов. Формировать умения понимать слова, обозначающие предметы, действия. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы.	Расширять активный словарь. Развивать потребность в речевом общении. Формировать умения выражать словами, а затем предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.	Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки. Сопровождать чтение показом картинок, игрушек. Предоставлять возможность повторять за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.
--	---	--

2 - 3 лет

Развитие речи

Развивающая речевая среда	Формирование словаря.	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь
Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным	На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).	Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении	Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о

средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом.	имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.	Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.	некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.	событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
--	--	--	---	---

Приобщение детей к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Дошкольный возраст Обязательная часть

	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
	Развитие речи			
	Развивающая речевая среда Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря	Развивающая речевая среда Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи	Развивающая речевая среда Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача,	Развивающая речевая среда Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем, сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности некоторые материалы и их свойства, местоположение. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.	названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.	рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением. Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со	Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический
---	---	--	--

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и	Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых	смыслом. Звуковая культура речи Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять	слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть
---	--	---	---

их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Связная речь Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений	глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.	возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь Развивать умение поддерживать	доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-
---	---	---	--

за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.		беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.	ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
---	--	--	--

Приобщение детей к художественной литературе				
	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.		описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.	Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников
Развитие речевого творчества			
Создание условий для приобретения опыта участия в прослушивании произведений литературы, фольклора, рассматривании иллюстраций, в ситуации речевого общения после прочтения литературного	Создание условий для приобретения опыта выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной выразительности в условиях пересказывания произведения; использование	Создание условий для приобретения опыта в отгадывании и сочинении описательных загадок и загадок со сравнением; устного иллюстрирования отрывков их текста; додумывания эпизода (сказки, рассказа); сочинение	Обеспечение первичных представлений о театре. Создание условий для приобретения опыта в составлении творческих рассказов, сказок, загадок; сочинения небольших стихов, сказок рассказов, стихов; решения творческих задач на основе образования новых слов.

произведения	образных средств языка, передающих эмоциональное состояние людей, животных в процессе обсуждения литературного произведения; отгадывание и сочинение описательных загадок о предмете; участия в ситуации, вызывающих необходимость использовать речевое творчество; акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно характеризуют героев, окружающий мир.	небольших произведений.	
--------------	--	-------------------------	--

Дошкольный возраст

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<i>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</i>	<i>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</i>
«Мы живем на Урале»	
Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни). Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами). Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в	Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного

частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.	произведения, поэтического слова.
---	-----------------------------------

Принципы организации образовательного процесса
Обязательная часть и ЧФУОО

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Направления реализации ОО «Речевое развитие»
Ранний возраст

1. Развитие речи

<i>1-2 лет</i>	1. Развитие понимания речи 2. Развитие активной речи
<i>2 – 3 лет</i>	1. Развивающая речевая среда 2. Формирование словаря 3. Звуковая культура речи 4. Грамматический строй речи 5. Связная речь

2. Приобщение к художественной литературе

<i>1-2 лет</i>	1. Чтение художественных произведений с показом картинок, игрушек 2. Слушание художественных произведений с показом картинок, игрушек 3. Рассматривание иллюстраций
	1. Чтение художественных произведений

2 – 3 лет	2. Слушание художественных произведений с показом игрушек, картинок, игровых действий 3. Рассматривание иллюстраций в книгах 4. Ответы на вопросы по прочитанному произведению
-----------	--

Дошкольный возраст
Обязательная часть

	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
1. Развитие речи				
	1. Развивающая речевая среда 2.Формирование словаря 3.Звуковая культура речи 4.Грамматический строй речи 5. Связная речь	1. Развивающая речевая среда 2.Формирование словаря 3.Звуковая культура речи 4.Грамматический строй речи 5. Связная речь	1. Развивающая речевая среда 2.Формирование словаря 3.Звуковая культура речи 4.Грамматический строй речи 5. Связная речь	1. Развивающая речевая среда 2.Формирование словаря 3.Звуковая культура речи 4.Грамматический строй речи 5. Связная речь 6. Подготовка к обучению грамоте
2. Приобщение к художественной литературе				
	1.Чтение художественных произведений 2. Слушание художественных произведений 3. Сопереживание героям художественных произведений 4. Инсценирование и драматизация небольших отрывков знакомых сказок. 5. Чтение наизусть потешек, стихотворений	1. Слушание сказок, рассказов, стихов. 2. Сопереживание героям сказок, рассказов, стихов 3. Запоминание считалок 4. Рассматривание книжных иллюстраций Ю.Васнецова, Е. Рогачева, Ю. Чарушина	1. Слушание сказок, рассказов, стихов 2.Запоминаие скороговорок, считалок, загадок 3.Чтение больших произведений (по главам) 4. Формирование эмоционального отношения к литературным героям 5. Чтение детьми стихов, текста по ролям, участие в инсценировках 6. Сравнение иллюстраций книг	1. Пополнение литературного багажа сказками, рассказами, стихами, загадками, скороговорками, считалками 2. Сострадание к героям книги 3. Знакомство с выразительными средствами литературного произведения 4. Чтение стихов, драматизация 5. Объяснение различий между литературными жанрами

6. Рассматривание иллюстраций		разных художников к одному и тому же произведению	6. Знакомство с иллюстрациями различных художников
Развитие речевого творчества			
- прослушивание произведений художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - речевое общение после прочитанного художественного произведения	- выразительное чтение стихов; - пересказ произведения; - отгадывание загадок, сочинение описательных загадок	- отгадывание и сочинение описательных загадок, загадок со сравнением; - устное иллюстрирование отрывков из текста; - додумывание эпизода; - сочинение небольших произведений	- составление творческих рассказов, сказок, загадок; - сочинение небольших стихов; - решение творческих задач.

**Дошкольный возраст (общеразвивающие группы)
ЧФУОО**

<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
«Мы живем на Урале»			
Развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащение словаря ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни). Поддержка пробуждения лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами). Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.		Развитие представлений ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. Обогащение представлений ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале. Развитие у ребенка способности чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.	

**Формы (средства, методы, приемы) организации образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик,
формы организации детей
Обязательная часть и ЧФУОО**

Речевое развитие	<i>Возрастные категории детей</i>					
	<i>от 1 до 2 лет</i>	<i>2-3 лет</i>	<i>от 3 до 4 лет</i>	<i>от 4 до 5 лет</i>	<i>от 5 до 6 лет</i>	<i>от 6 до 8 лет</i>
Развитие речи (обязательная часть)						
- игры с правилами			*	*	*	*
- настольно- печатные игры			*	*	*	*
- речетворчество			*	*	*	*
- словотворчество				*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*	*
- образец поведения				*	*	*
- ситуативная задача					*	*
- педагогическая ситуация					*	*
- ситуация морального выбора					*	*
- художественная литература с этическим содержанием				*	*	*
- коллективные игры				*	*	*
- беседа			*	*	*	*
- пантомимика				*	*	*
- выработка правил этикета	*	*	*	*	*	*
- анализ нравственных качеств					*	*
- изготовление подарка				*	*	*
- речевые игры	*	*	*	*	*	*
- ручной труд				*	*	*
- труд в природе			*	*	*	*

- режиссерская игра					*	*
- поручения	*	*	*	*	*	*
- имитационные игры	*	*	*			
- игры-фантазии				*	*	*
- включение в сюжет реальных и вымышленных персонажей			*	*	*	*
- стимулирование речевой активности	*	*	*	*	*	*
- гостевание	*	*	*	*	*	*
- обсуждение конфликта				*	*	*
- инсценировка			*	*	*	*
- празднично-карнавальные игры				*	*	*
- бытовые события			*	*	*	*
- поощрение инициативы (практики) социально-оправданного поведения					*	*
- коллективное музицирование					*	*
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности					*	*
- «минутки общения»			*	*	*	*
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество	*	*	*	*	*	*
Развитие речи (ЧФУОО)						
-решение проблемных, игровых, образовательных ситуаций			*	*	*	*
- словесные игры			*	*	*	*
- рассматривание картин,		*	*	*	*	*

иллюстраций						
- наблюдения		*	*	*	*	*
-«минутки диалога»			*	*	*	*
- игры со звуком.словом			*	*	*	*
- описательные, повествовательные рассказы по игрушке, картинке, иллюстрации				*	*	*
- составление описательных загадок				*	*	*
- включение фольклорных текстов в разные виды деятельности					*	*
- диалоги					*	*
- ситуативное общение через малые фольклорные формы					*	*
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток					*	*
- игры с рифмой					*	*
- сочинение загадок					*	*
- создание аудиокниги					*	*
Приобщение детей к чтению художественной литературы (обязательная часть)						
- разнообразные ситуации морального выбора				*	*	*
- настольно- печатные игры			*	*	*	*
- речетворчество			*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*	*
- мультфильмы				*	*	*
- упражнения в установлении гуманных отношений					*	*
- сюжетно ролевая игра и др.			*	*	*	*

- анализ произведений художественной литературы					*	*
- оценка поступков своих, героев литературных произведений				*	*	*
- рассказывание					*	*
- заучивание стихотворений	*	*	*	*	*	*
- заучивание произведений устного народного творчества	*	*	*			
- речевая игра	*	*	*	*	*	*
- пальчиковые игры	*	*	*	*	*	*
- игра-драматизация			*	*	*	*
- проигрывание сюжета			*	*	*	*
- театрализованные этюды					*	*
- воспроизведение эмоций				*	*	*
Приобщение к чтению художественной литературы (ЧФУОО)						
-решение проблемных, игровых, образовательных ситуаций			*	*	*	*
- словесные игры			*	*	*	*
- рассматривание картин, иллюстраций		*	*	*	*	*
- наблюдения		*	*	*	*	*
-«минутки диалога»			*	*	*	*
- игры со звуком.словом			*	*	*	*
- описательные, повествовательные рассказы по игрушке, картинке, иллюстрации				*	*	*
- составление описательных загадок				*	*	*

Методы развития речи

1. Наглядные - непосредственно наблюдении его разновидности (в природе и т.п.)

- опосредованное наблюдение (рассматривание, рассказывание по картине, игрушке) и др.

2. Словесные – чтение и рассматривание художественных произведений

- заучивание наизусть
- пересказ
- обобщающая беседа
- рассказ без опоры на наглядный материал и др.

3. Практические: - дидактические игры

- игры – драматизации
- инсценировки
- дидактические игры
- пластические этюды
- хороводные игры и др.

Средства развития речи

- общение взрослых и детей
- художественная литература
- культурная языковая среда
- изобразительное искусство, музыка, театр
- обучение родной речи на занятиях
- занятия по другим разделам программы.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому; - организация игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми; - поддержка пробуждения лингвистического отношения к слову; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.	- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому; - организация игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми; - поддержка пробуждения лингвистического отношения к слову; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;

	- поддержка диалогического общения, развитие монологической формы речи; - поддержка интереса к звучащему слову, словотворчеству.
--	---

Содержание направлений работы с семьей по направлению «Развитие речи»

- Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендация родителям в использовании каждой возможности для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показ родителям ценности диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развитие у родителей навыков общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показ значения доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрация ценности и уместности как делового, так и эмоционального общения. Побуждение родителей в помощи ребенку к установлению взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывание, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлечение родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Содержание направлений работы с семьей по направлению «Чтение художественной литературы»

- Показ родителям ценности домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендация родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показ методов и приемов ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировка родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проведение конкурсов, литературных гостиных и викторин, театральных мастерских, встреч с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленных на активное познание детьми литературного наследия. Поддержка контактов семьи с детской библиотекой.
- Привлечение родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждение к поддержке детского сочинительства.

ОО «Физическое развитие»

ЦЕЛИ: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений;

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

ЗАДАЧИ:

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Обязательная часть (90%)

<i>1 – 2 лет</i>	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Физическая культура
Укреплять здоровье детей. Предупреждать утомление детей.	1.Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности 2. Содействовать развитию основных движений

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.	3. Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.
2 - 3 лет	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Физическая культура
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Дошкольный возраст

Обязательная часть

Формирование начальных представлений о ЗОЖ				
	<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
	Развивать умения различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), представления об их	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о

	роли в организме. Формировать представления о полезной и вредной пище; о продуктах, полезных для здоровья человека. Знакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать представления о необходимости закаливания. Формировать представления о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни. Формировать потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к	организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе	значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
--	---	--	---	---

		взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	
--	--	--	---	--

Физическая культура				
	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед;	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время

принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных игр. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении	на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость,	разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на	движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию
--	---	--	--

физических упражнений, в подвижных играх. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.	место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.	психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
---	--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ» (Л.В. Белкина)	«Мы живем на Урале»	
Задачи для детей раннего возраста с 1 – 3 лет	Задачи для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)	Задачи для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет)
1. Организация рационального режима	1. Способствовать освоению ребенком	1. Развивать двигательный опыт ребенка с

дня в группе, обеспечивающего каждому ребенку физический и психический комфорт. 2. Формирование у детей привычки к аккуратности и чистоте, привитие простейших навыков самообслуживания. 3. Воспитание у детей потребности в самостоятельной двигательной активности. 4. Формировать навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию	простейших правил народных подвижных игр. 2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам. 3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх. 4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрового отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. 5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью. 6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях. 7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего	использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала. 2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов. 3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях. 4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.
---	---	---

	поведения.	
«Безопасность»		
		Знакомить детей со строением тела человека (его органов и систем). Учить проявлять чувство сострадания, стремление помочь больным и одиноким людям. Дать элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Рассказывать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Формировать у детей представления о правильном режиме дня и его пользе для здоровья человека. Способствовать становлению у детей ценностей ЗОЖ.

Принципы

Обязательная часть и ЧФУОО

- 1. Дидактические** (системность, последовательность, доступность, наглядность, учет возрастных и индивидуальных особенностей, развивающее и воспитывающее обучение, сознательность и активность ребенка; интеграция усилий специалистов)
- 2. Специальные** (непрерывность, последовательность, цикличность)

3. Гигиенические (сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

**Направления реализации образовательной области «Физическое развитие»
(виды деятельности детей)**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Ранний возраст

<i>1 – 2 лет</i>	Укрепление здоровья детей. Закаливание детского организма Формирование простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности.
<i>2 – 3 лет</i>	Формирование у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека

Дошкольный возраст

	<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
	Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), представлений об их роли в организме. Формирование представлений о полезной и вредной пище; о продуктах, полезных для здоровья человека.. Знакомство детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формирование представлений о необходимости закаливания. Формирование представлений о ценности здоровья; желание вести здоровый образ жизни.	Совершенствование знаний детей о частях тела и органов чувств человека. Формирование представлений о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формирование представлений о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомство детей с понятиями	Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширение представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формирование представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширение представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формирование представления о	Расширение представлений детей о рациональном питании. Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формирование представлений об активном отдыхе. Расширение представлений о правилах

Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	«здоровье» и «болезнь». Формирование умения оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формирование представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжение знакомства с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.	правилах ухода за больным. Воспитание сочувствия к болеющим. Формирование умение характеризовать свое самочувствие. Знакомство детей с возможностями здорового человека. Формирование у детей потребность в здоровом образе жизни. Привитие интереса к физической культуре и спорту и желания заниматься физкультурой и спортом. Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.	и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
--	---	--	--

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности

Ранний возраст

1 – 2 лет	Создание условий, побуждающих детей к двигательной активности; содействие развитию основных движений: ходьба и упражнение в равновесии, ползание, лазанье, катание, бросание, общеразвивающие упражнения. Формирование у детей устойчивого положительного отношения к подвижным играм.
2 – 3 лет	Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Обучение ходьбе и бегу, не наталкиваясь друг на друга. Обучение ползанию, лазанью, разнообразному действию с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Обучении прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Развитие у детей желания играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием,

несложными движениями.

Дошкольный возраст

	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
	Развитие разнообразных видов движений. Обучение построению в колонну по одному, шеренгу, круг, умение находить свое место при построениях. Закрепление умения энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Закрепление умения ползать. Обучение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Обучение катанию на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Обучение детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развитие самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Развитие активности и	Формирование правильной осанки. Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умения творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закрепление и развитие умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Обучение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Обучение ползанию, пролезанию, подлезанию, перелезанию через предметы. Обучение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места обучение сочетанию отталкивания со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Обучение прыжкам через короткую скакалку. Закрепление умения принимать	Формирование правильной осанки; умение осознанно выполнять движения. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. Обучение бегу наперегонки, с преодолением препятствий. Обучение лазанию по гимнастической стенке, меняя темп. Обучение прыжкам в длину, в высоту с разбега. Обучение сочетать замах с броском при метании, подбрасыванию и ловле мяча одной рукой, отбиванию его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Обучение ходьбе на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой	Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Воспитание умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствование техники основных движений. Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.. Закрепление навыков выполнения спортивных упражнений. Обеспечение разностороннего развития личности ребенка: воспитание выдержки, настойчивости, решительности, смелости, организованности, инициативности, самостоятельности, творчества, фантазии.

творчества детей в процессе двигательной деятельности. Поощрение самостоятельных игр с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Воспитание у детей умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Обучение катанию на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Обучение детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнению поворотов.. Развитие психофизических качеств: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др. Обучение выполнению ведущей роли в подвижной игре, осознанному отношению к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умения поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Развитие быстроты, силы, ловкости, пространственной ориентировки. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.	(правой и левой). Обучение ориентироваться в пространстве. Обучение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитание у детей стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Обучение спортивным играм и упражнениям.	Обучение детей самостоятельно организовывать подвижные игры. Поддержка интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Обучение детей использованию разнообразных подвижных игр, способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умению ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей,
---	---	---	--

			футбол).
--	--	--	----------

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
«Мы живем на Урале»	
Способствование освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр. Создание условий для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам. Воспитание потребности вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх. Создание условий для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрового отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. Создание условий для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью. Поддержка собственной созидательной активности ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.	Развитие двигательного опыта ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулирование двигательной активности, стремления к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала. Формирование полезных привычек здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Знакомство ребенка с определенными качествами полезных продуктов. Развитие творчества и инициативы, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях. Развитие представлений ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.
	«Безопасность»
	Здоровье – главная ценность человеческой жизни Изучение своего организма О ценности ЗОЖ

	О профилактике заболеваний О навыках личной гигиены Забота о здоровье окружающих Поговорим о болезнях Врачи – наши друзья О роли лекарств и витаминов Правила оказания первой медицинской помощи
--	--

**Формы (средства, методы, приемы) организации образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик,
формы организации детей
Обязательная часть и ЧФУОО**

направление развития	Возрастные категории детей					
	<i>1-2 лет</i>	<i>2-3 лет</i>	<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
Формирование начальных представлений о ЗОЖ (обязательная часть)						
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*	*
- беседы			*	*	*	*
- рассматривание иллюстраций			*	*	*	*
- игры с правилами			*	*	*	*
- настольно-печатные игры			*	*	*	*
- речетворчество					*	*
- подвижные игры	*	*	*	*	*	*
- проблемные ситуации			*	*	*	*
- совместные проекты						*

Формирование начальных представлений о ЗОЖ (ЧФУОО)						
- развивающая ситуация			*	*	*	*
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека			*	*	*	*
- игровые познавательные ситуации;			*	*	*	*
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций			*	*	*	*
- совместная выработка правил поведения			*	*	*	*
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);				*	*	*
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.					*	*
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов					*	*
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;					*	*
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения					*	*
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья					*	*
Физическая культура (обязательная часть)						
- имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира	*	*	*	*	*	*
- подвижная игра	*	*	*	*	*	*
- народная игра			*	*	*	*
- игры-соревнования				*	*	*
- элементы спортивных игр			*	*	*	*
- спортивные упражнения				*	*	*
-общеразвивающие упражнения	*	*	*	*	*	*

- упражнения на тренажерах				*	*	*
- основные движения	*	*	*	*	*	*
- пешеходные прогулки					*	*
- физкультурные досуги и развлечения		*	*	*	*	*
- физкультминутки в ходе НОД	*	*	*	*	*	*
- утренняя гимнастика	*	*	*	*	*	*
- Дни здоровья			*	*	*	*
- катание на санках			*	*	*	*
- катание на лыжах				*	*	*
- катание на коньках					*	*
Физическая культура (ЧФУОО)						
- подвижная игра народов Урала			*	*	*	*
- спортивное упражнение				*	*	*
- игра - путешествие			*	*	*	*
- простейшая проектная деятельность				*	*	*
- образная игра – импровизация		*	*	*	*	*
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;					*	*
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;					*	*
- ходьба на лыжах;				*	*	*
- катание на санках				*	*	*
- катание на коньках					*	*
- скольжение					*	*
- краткосрочные, длительные проекты					*	*

Методы физического развития

Наглядные:

- наглядно – зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно-слуховые (музыка, песни)
- тактильно- мышечные (непосредственная помощь педагога).

2. Словесные:

- объяснение, пояснения, указания
- подача команд, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- образный сюжетный рассказ, беседа
- словесные инструкции

3. Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменением
- проведение упражнений в игровой форме
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития

- двигательная деятельность
- занятия физической культурой
- эколого- природные факторы (солнце, воздух, вода)
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Способы и направления поддержки детской инициативы

1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.
2. Непосредственная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в двигательной деятельности.
3. Поддержка интереса детей к подвижным играм, народным играм;
4. Создание условий для проявления инициативы самостоятельности и активности детей.

Содержание направлений работы с семьей по образовательной области «Физическое развитие»

- Разъяснение родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка, формирования первоначальных представлений о ЗОЖ.

- Ориентация родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомство с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создание в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открытие разнообразных секций и клубов. Привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Цели:

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи:

Ранний возраст Обязательная часть

<i>Музыкальное воспитание</i>	<i>Чтение художественной литературы</i>	<i>Игры со строительным материалом (настольные, напольные)</i>
-------------------------------	---	--

1.Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. 2. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приемов, желание слушать музыкальные произведения. 3. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее. 4. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. 5.Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.	1.Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, сопровождая чтение показом картинок, игрушек. 2. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. 3. Предоставлять возможность повторять за взрослыми несколько слов стихотворного текста.	1.Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма). 2.Совместно со взрослыми обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.
ЧФУОО		
Пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности		

Дошкольный возраст

Эстетическое восприятие мира природы		
<i>Дети младшего дошкольного возраста</i>	<i>Дети старшего дошкольного возраста</i>	
Обязательная часть: 1. Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. 2. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.	Обязательная часть: 1.Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. 2.Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. 3.Подводить к умению одухотворять	Часть, формируемая участниками ОО («Мы живем на Урале») Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы,

3. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.	природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.	ценностного отношения к культуре своего народа, края.
4. Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.		
Эстетическое восприятие социального мира		
Обязательная часть: 1. Дать детям представление о том, что все люди трудятся. 2. Воспитывать интерес, уважение к труду, к людям труда. 3. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. 4. Формировать интерес к окружающим предметам. 5. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. 6. Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	Обязательная часть: 1. Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях 2. Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. 3. Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира. 4. Формировать знания о Родине, Москве. 5. Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов. 6. Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. 7. Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. 8. Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.	Часть, формируемая участниками ОО <i>(«Мы живем на Урале»)</i> 1. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и развивать фольклор, традиции, обычаи народов Урала. 2. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой Родине, родном крае, накопления опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края.
Художественное восприятие произведений искусства		
Обязательная часть: 1. Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка 2. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства	Обязательная часть: 1. Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка 2. Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства	Часть, формируемая участниками ОО <i>(«Мы живем на Урале»)</i> Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в

3. Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства 4. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства 5. Дать элементарные представления об архитектуре 6. Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками 7. Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.	3. Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства 4. Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства 5. Дать элементарные представления об архитектуре. 6. Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками 7. Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре	самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно - эстетической деятельности.
Художественно – изобразительная деятельность (Обязательная часть)		Часть, формируемая участниками ОО <i>(«Мы живем на Урале»)</i>
<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>	
1. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. 2. Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. 3. Учить создавать образ из округлых	1. Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. 2. Развивать эстетические чувства. 3. Учить создавать художественный образ. 4. Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. 5. Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события.	1. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушкам и способам их изготовления, изобразительному искусству, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

форм и цветowych пятен. 4. Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. 5. Развивать воображение, творческие способности 6. Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). 7. Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.	6.Развивать художественное творчество детей. 7.Учить передавать животных, человека в движении 8.Учить использовать в изодетельности разнообразные изобразительные материалы.	
Музыкальная деятельность		
<i>Обязательная часть</i>		<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений («Ладушки»)</i>
1.Приобщение к музыкальному искусству. 2. Формирование основ музыкальной культуры. 3. Ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами. 4. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. 5. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. 6. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. 7.Развитие детского музыкально - художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение	1.Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности. 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. 8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.	

потребности в самовыражении.

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы организации образовательного процесса:

Обязательная часть:

1. Принцип развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка.
2. Принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей детей предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
3. Принцип наглядности
4. Принцип вариативности
5. Принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса
6. Принцип интеграции образовательных областей
7. Учет интересов детей
8. Поддержка детской инициативы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа «Ладушки»

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.
2. Целостный подход в решении педагогических задач:
 - Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
 - Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
4. Соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем.
5. Принцип партнерства. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.
6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
7. Принцип учета интересов детей
8. Принцип поддержки детской инициативы.

Программа «Мы живем на Урале»:

- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности*, обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

Программа «Безопасность»:

Принцип сезонности.

По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип учета условий городской и сельской местности.

Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в пра-

вилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

Принцип возрастной адресованности.

При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Вторым путем — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции.

Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.

Принцип координации деятельности педагогов.

Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Например, инструктор по физвоспитанию, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Специалист по изобразительной деятельности включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с контактами с другими людьми.

Если в дошкольном учреждении есть практический психолог, его рекомендуется привлечь к работе по профилактике и психотерапии детских страхов, последствий сексуального насилия, преодолению конфликтов.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.

Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

**Направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое творчество»
(виды деятельности детей)**

1. Приобщение к искусству

Ранний возраст

1 – 2 лет	Слушание детьми коротких, доступных по содержанию народных песенок, потешек, сказок с показом картинок, игрушек и без них. Предоставление возможности детям повторять вслед за взрослыми некоторых слов стихотворного текста и выполнение несложных действий, о которых говорится в произведении.
2-3 лет	Развитие художественного восприятия Воспитание отзывчивости на музыку и пение, произведения изобразительного искусства и литературы. Рассматривание иллюстрации произведений детской литературы Знакомство с народными игрушками

Дошкольный возраст

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Развитие художественного восприятия Воспитание отзывчивости на музыку и пение, произведения изобразительного искусства и литературы, красоту	Приобщение детей к восприятию искусства, развитию интереса к нему. Поощрение выражений эстетических чувств, проявления эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.	Формирование интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развитие эстетических чувств, эмоции, эстетического вкуса, эстетического восприятия произведений искусства, формирование умений выделять их выразительные средства.	Развитие эстетического восприятия, чувства ритма, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формирование интереса к классическому и народному искусству. Формирование основы художественной культуры. Развитие интереса к искусству. Закрепление знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.

окружающего мира, произведений народного и профессионального искусства Восприятие произведений искусства , их средств выразительности	Знакомство детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Различение жанров и видов искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Знакомство детей с архитектурой. Поощрение стремления детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развитие интереса к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомство с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомство с	Формирование умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Знакомство с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формирование умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средств выразительности разных видов искусства. Знакомство с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширение представлений о графике (ее выразительных средствах). Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Знакомство детей с архитектурой. Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».	Расширение знаний детей об изобразительном искусстве, развитие художественного восприятия произведений изобразительного искусства. Знакомство детей с произведениями живописи. Обогащение представлений о скульптуре малых форм, Расширение представлений о художниках — иллюстраторах детской книги. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством. с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжение знакомства с архитектурой. Расширение представлений детей о творческой деятельности, ее особенностях; формирование умения называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства. Развитие эстетических чувств, эмоции, переживаний; умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формирование представлений о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирование умения соотносить органы чувств с видами искусства. Знакомство с историей и видами искусства; формирование умения различать народное и профессиональное искусство. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитание интереса к искусству
---	---	---	---

	произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).		родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.
--	--	--	--

2. Изобразительная деятельность

Ранний возраст

<i>2 – 3 лет</i>	1.Рисование
------------------	-------------

Дошкольный возраст

<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
1.Рисование 2.Лепка 3.Аппликация	1.Рисование. Декоративное рисование 2. Лепка 3. Аппликация	1. Рисование. Предметное рисование. Сюжетное рисование. Декоративное рисование. 2. Лепка. Декоративная лепка. 3. Аппликация. 4. Художественный труд (бумага, картон, природный, бросовый материал).	1. Рисование. Предметное рисование. Сюжетное рисование. Декоративное рисование. 2. Лепка. Декоративная лепка. 3. Аппликация. 4. Художественный труд (бумага, картон). Художественный труд (работа с тканью). Художественный труд (работа с природным материалом). Художественный труд (работа с бросовым материалом).

3. Музыкально – художественная деятельность

Ранний возраст

<i>1-2 лет</i>	1.Слушание 2.Пение и подпевание 3. Образные упражнения 4. Музыкально-ритмические движения 5. Музыкальные игры
<i>2-3 лет</i>	1.Слушание

	2.Пение 3.Музыкально-ритмические движения
--	--

Дошкольный возраст
Обязательная часть

<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
1. Слушание 2. Пение 3.Песенное творчество 4. Музыкально-ритмические движения 5. Развитие танцевально-игрового творчества 6. Игра на детских музыкальных инструментах	1. Слушание 2. Пение 3.Песенное творчество 4. Музыкально-ритмические движения 5. Развитие танцевально-игрового творчества 6. Игра на детских музыкальных инструментах	1. Слушание 2. Пение 3. Песенное творчество 4. Музыкально-ритмические движения 5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество 6. Игра на детских музыкальных инструментах	1. . Слушание 2. Пение 3. Песенное творчество 4. Музыкально-ритмические движения 5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество 6. Игра на детских музыкальных инструментах

Дошкольный возраст
Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<i>3-4 лет</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
1.Музыкально – ритмические движения 2. Развитие чувства ритма. Музицирование 3. Пальчиковые игры 4. Слушание музыки 5. Распевание. Пение 6. Пляски. Игры, Хороводы	1.Музыкально – ритмические движения 2. Развитие чувства ритма. Музицирование 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки 5. Распевание. Пение 6. Пляски. Игры, Хороводы	<i>«Ладушки»</i>	
		1.Музыкально – ритмические движения 2. Развитие чувства ритма. Музицирование 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки 5. Распевание. Пение 6. Пляски. Игры, Хороводы	1.Музыкально – ритмические движения 2. Развитие чувства ритма. Музицирование 3. Пальчиковая гимнастика 4. Слушание музыки 5. Распевание. Пение 6. Пляски. Игры, Хороводы

			7. Танцевальные фантазии
		«Мы живем на Урале»	
		1. Чтение сказов, разучивание малых фольклорных форм 2. Знакомство с произведениями народного искусства 3. Хороводы, народные танцы 4. Знакомство с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала.	

4. Конструктивно-модельная деятельность

Ранний возраст

1-2 лет	1. Игры со строительным материалом (напольным, настольным) 2. Игры с природным материалом в сочетании со строительным материалом
2-3 лет	1. Конструирование из строительного материала (напольного, настольного) 2. Конструирование из деталей пластмассового конструктора

Дошкольный возраст

3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Конструирование из строительного материала	1. Конструирование из строительного материала	1. Конструирование из строительного материала	1. Конструирование из строительного материала (в т.ч. и сюжетное)

(напольного, настольного)	(напольного, настольного) 2. Конструирование из бумаги 3. Изготовление поделок из природного материала	2. Техническое конструирование (по рисунку)	2. Конструирование из деталей пластмассовых конструкторов (по рисункам, по словесной инструкции, по замыслу) 3. Конструирование из деталей деревянных конструкторов (по рисунку по словесной инструкции)
---------------------------	--	---	---

Формы (средства, методы, приемы) организации образовательной деятельности разных видов и реализации культурных практик, формы организации детей
Обязательная часть и ЧФУОО

Художественно – эстетическое направление развития	Возрастные категории детей					
	1-2 лет	2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству						
Чтение потешек, песенок, сказок	*	*	*	*	*	*
Показ иллюстраций детской литературы, народных игрушек		*	*	*	*	*
Показ предметов народного и декоративно-прикладного искусства				*	*	*
Слушание произведений музыкального фольклора				*	*	*
Наблюдение				*	*	*
Экскурсии				*	*	*
Театры				*	*	*
Выставки				*	*	*
Рассматривание предметов живописи, народного искусства					*	*
Изобразительная деятельность						
- настольно-печатные игры			*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*	*
- просмотр мультфильмов			*	*	*	*
- рисование		*	*	*	*	*

- лепка		*	*	*	*	*
- аппликация			*	*	*	*
- нетрадиционные техники		*	*	*	*	*
- декоративно-прикладная деятельность					*	*
- выставки			*	*	*	
- работа «с полочкой красоты»			*	*	*	*
- драматизация			*	*	*	*
- игры - инсценировки			*	*	*	*
- игры - шутки				*	*	*
- настольный театр	*	*	*	*		
- театр би-ба-бо	*	*	*	*	*	*
- пальчиковый театр	*	*	*	*	*	*
- теневой театр				*	*	*
- варежковый театр			*	*	*	*
- театр живой руки					*	*
- театр на фланеллеграфе	*	*	*			
- театр марионеток					*	*
- речетворчество					*	*
- спектакли					*	*
- составление коллажей			*	*	*	*
- изготовление простых сувениров			*	*	*	*
- моделирование			*	*	*	*
-экспериментирование с изобразительными материалами			*	*	*	*
- иллюстрирование книг			*	*	*	*
- минимусеи				*	*	*
Музыкально - художественная деятельность						
- игровая музыкальная деятельность: театральные музыкальные игры			*	*	*	*

музыкально – дидактические игры игры с пением ритмические игры			*	*	*	*
			*	*	*	*
- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*	*
- просмотр мультфильмов			*	*	*	*
- рисование		*	*	*	*	*
- нетрадиционные техники		*	*	*	*	*
- концерты				*	*	*
- развлечения	*	*	*	*	*	*
- досуги			*	*	*	*
- пение	*	*	*	*	*	*
- слушание музыки	*	*	*	*	*	
- музицирование				*	*	*
- импровизация				*	*	*
- танцы			*	*	*	*
- ритмические движения	*	*	*	*	*	*
- игра на музыкальных инструментах			*	*	*	*
- хороводы			*	*	*	*
- драматизация			*	*	*	*
- спектакли					*	*
- тематические праздники					*	*
- народные обряды					*	*
- календарные праздники	*	*	*	*	*	*
- музыкальные викторины					*	*
- оркестр			*	*	*	*
Конструктивно – модельная деятельность						
- игры	*	*	*	*	*	*

- изготовление поделок				*	*	*
- коллективные постройки				*	*	*
- изготовление игрушек					*	*
- изготовление сувениров				*	*	*
- гербарии					*	*
- конструирование: - из строительного материала (напольного, настольного) - из бумаги - из природного материала - техническое - с использованием пластмассового конструктора - с использованием деревянного конструктора	*	*	*	*	*	*

Способы и направления поддержки детской инициативы

<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; - стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука:	- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности; - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; - участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций; - поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; - поддержку личностного творческого начала; - побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - поощрение стремления ребенка сделать свое произведение

высоты, длительности, динамики, тембра; - включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности; - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала; - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.); - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности; - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.	красивым, содержательным, выразительным; - организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села); - использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности; - поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы; - поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами.
--	---

**Содержание направлений работы с семьей по реализации
ОО «Художественно - эстетическое развитие»**

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показ родителям актуальности развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями ДООУ, а так же близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
2. Поддержка стремления родителей к развитию художественной деятельности детей в ДООУ и дома. Организация выставок семейного творчества.

3. Привлечение родителей к активным формам совместной деятельности с детьми, способствующим развитию творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских, творческих проектах, экскурсиям и прогулкам (конкурсы, выставки, коллекции).
4. Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание ребенка на прогулках и экскурсиях.
5. Организация семейных посещений музея, выставочных залов.
6. Участие родителей в совместных в музыкальных праздниках, развлечениях, досугах, театрализованных представлениях, совместном музицировании.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДООУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются ДООУ с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель

создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Взаимодействие взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы и направления
<i>1 – 2 лет</i>	Активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования	Побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов, направлять поисковую деятельность детей. Поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую предметную образовательную среду. Обогащать опыт сенсорного восприятия ребенка во всех областях – тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую деятельность ребенка. Поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях; активизировать в области самостоятельного движения, познания окружающего, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребенку необходимую помощь и поддержку в реализации его замыслов. Активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление

		инициативности речи.
2 - 3 лет	Самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира	- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности их жизни и здоровью; - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление их с качествами и свойствами; - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; - для поддержания инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения, лепку и др.; - содержать в открытом доступе изобразительные материалы; - поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
3 - 4 лет	Продуктивная деятельность	- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов ребенка; - рассказывать детям об их реальных, а так же возможных будущих достижениях; - отмечать публично и поддерживать любые успехи ребенка; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; - помогать ребенку находить способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности ребенка, а так же их самих; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в

		качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств, недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, проявляя заботу ко всем детям; - всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;
4 - 5 лет	Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками	- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; - обеспечить для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя различные роли; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить уголок уединения, укрытия; - при необходимости осуждать негативный поступок, действия ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств; негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; Не допуска навязывания в выборе сюжета игры; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению в качестве партнера, равноправного участниками; - приглашать детей к украшению группы к празднику; - побуждать детей формировать и вырабатывать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая мнения взрослых; - привлекать к планированию жизни группы на день; - читать детям по их просьбе, включать музыку;
5 - 6 лет	Внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками; информационно-познавательная	- создавать в группе положительный микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; - уважать индивидуальные вкусы и привычки;

	инициатива	- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; обсуждать выбор спектакля для постановки, танцев, песен; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
6 - 7 лет	Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной деятельности (в т.ч. орудийной деятельности), информационная познавательная деятельность	- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное использование спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю индивидуальные достижения, которые есть у каждого и научить его добиваться таких же результатов; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступлений детей и взрослых.

2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Задачи:

1. Психолого – педагогическая поддержка родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах воспитания детей, охране и укреплении их здоровья.
2. Вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность.

В основе совместной деятельности семьи и ДООУ по реализации Образовательной программы заложены следующие принципы:

1. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
2. Родители (законных представители) и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
3. Единство в понимании педагогами и родителями (законных представителями) ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
4. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества.
5. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
6. Знание педагогами и родителями (законными представителями) воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
7. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе и инклюзивного образования.

Взаимодействие педагогов ДООУ и семьи в ходе реализации Образовательной программы выстраивается по следующим направлениям:

1. Активное включение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
2. Поддержка инициативы родителей (законных представителей).
3. Сотрудничество с семьей, поддержка семьи в вопросах воспитания, обучения, сохранения здоровья детей.
4. Повышение компетентности родителей (законных представителей).
5. Информационная открытость процессов, происходящих в ДООУ (через стенды, сайт и др.).
6. Включение родителей в управление и независимую оценку качества образования.
7. Консультативная поддержка семьи.

Под включением родителей (законных представителей) в деятельность по реализации целей и задач Образовательной программы понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;

- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, дополнительного образования, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации Образовательной программы дошкольного образования:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения и здоровья детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Работа с семьей (формы партнерской деятельности с родителями)

<i>Направление</i>	<i>Форма</i>
<i>Познавательное развитие</i>	• Дни открытых дверей • Открытые занятия • Детско-родительские проекты • Конкурсы • Викторины • Акции
<i>Речевое развитие</i>	• Дни открытых дверей • Открытые занятия

	• Детско-родительские проекты • Библиотечка для родителей • Консультации • Литературная гостиная • Викторины
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	• Совместное оформление участка • Буклеты, памятки • Субботники • Тренинги • Родительские собрания • Консультации • Проектная деятельность • Мастер-класс
<i>Физическое развитие</i>	• Анкетирование • Консультации • Праздники, развлечения • Малый туризм • Соревнования • Стенды • Буклеты, памятки • Парная гимнастика • Мастер-классы • День открытых дверей • Профилактика простудных заболеваний • Конкурсы и выставки • Фотовыставки • Создание журналов, газет • Проекты
<i>Художественно –</i>	• Проекты

<i>эстетическое развитие</i>	• Мастер-класс • Помощь в создании предметно-пространственной среды • Встреча с интересными людьми • Конкурсы, выставки
------------------------------	--

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями (законными представителями)</i>
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ; - вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - Интернет, сайт ДОУ; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;

	- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	- лекции специалистов ДООУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы;
Культурно-досуговая деятельность	- физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;

	- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	- паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

2.6 Коррекционная работа

Взаимодействие всех участников образовательной деятельности в коррекции и развитии речи детей.

В соответствии с Программой, коррекционное направление работы с детьми-логопатами является приоритетным, так как основная цель - выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Совместная деятельность специалистов ДОУ по коррекции и развитию речи

Педагогические задачи	Логопед	Воспитатель	Музыкальный работник	Инструктор по физкультуре	Педагог-психолог
1. Развитие психологической базы речи.	Игры на развитие мыслительных операций, различных видов восприятия и ощущений	Развитие всех видов восприятия, памяти, внимания, мышления в ходе всех видов деятельности	Развитие слухового восприятия, внимания, памяти; формирование ритмической организации движений	Развитие навыков планирования, самоорганизации и самоконтроля в подвижных играх. Сенсомоторное развитие в манипуляциях со спортивными принадлежностями	Игры на развитие восприятия, памяти, внимания, мышления
1. Развитие мелкой моторики	Упражнения с различным дидактическим материалом Пальчиковые игры	Пальчиковый театр Дидактические игры Мозаика Конструирование Ручной труд	Игра на детских музыкальных инструментах Танцевальные движения	Специально подобранные упражнения для рук Гимнастика	Пальчиковые упражнения и игры. Изобразительные приёмы.
2. Развитие мимики	Гимнастика мимических мышц	Распознавание эмоциональных	Развитие выразительности в		Мимическая гимнастика

	Произвольное формирование определенных мимических поз Связь мимики с интонацией	состояний через мимику Произвольное формирование определенных мимических поз Связь мимики с интонацией	пении, танце		Распознавание и трансляция эмоциональных состояний
3. Развитие речевого дыхания	Упражнения на силу, направленность, длительность выдоха. Тренировка речевого дыхания	Упражнения на поддувание	Упражнения на дыхание в танце	Дыхательная гимнастика, правильная координация дыхания в ходе физических нагрузок	Релаксационная дыхательная гимнастика
4. Развитие голоса	Фонационная гимнастика	Упражнения на развитие интонационной выразительности, силы, тембра голоса Выразительное произношение воспитателем и детьми стихов и потешек	Хоровое пение Движение с речью под музыку Использование характерных ролей	Упражнения на укрепление голосового аппарата	Задания на развитие интонационной выразительности, силы и тембра голоса в игровых тренингах и сказкотерапии
5. Развитие фонематического слуха	Опознавание фонем Различение фонем, близких по способу и	Подбор картинок с заданным звуком Придумывание слов с	Использование попевок Хоровое и индивидуальное пение	Спортивные речевки Музыкально-ритмические	Дидактические игры «Это верно или нет» «Молчанка»

	месту образования и акустическим признакам Воспитание акустико-артикуляционного образа звука Формирования контроля за речью через слух	заданным звуком Упражнение на развитие фонематического слуха Определением места звука в словах	Музыкально-ритмические движения	движения	
6. Развитие навыков звукового анализа	Определение последовательности, количества и места звуков в словах Развитие анализа предложений Развитие слогового анализа и синтеза	Дидактические игры			
7. Развитие артикуляции	Упражнения с зеркалом Артикуляционная гимнастика Чистоговорки Формирование контроля (орального и тактильно-вибрационного) за речью	Артикуляционная гимнастика Скороговорки Разучивание и декламация стихотворений Драматизация	Разучивание текстов песен Пение песен	Спортивные речевки	Загадки, пословицы, поговорки, стихи
8. Развитие грамматического строя речи	Формирование навыков словообразования и словоизменения Преодоление	Дидактические игры Занятия по развитию речи	Разучивание текстов песен Инсценировки	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр	Слежение за правильностью грамматического оформления речи детей

	аграмматизма	Сюжетно-ролевые игры Загадки Различные виды пересказа			
9. Развитие словаря	Развитие номинативного, предикативного и адъективного словаря	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов Различные виды пересказа Рассказывание Чтение художественной литературы	Развитие понимания речи через все виды педагогической деятельности Обогащение словаря в процессе занятий		
			Пополнение словаря музыкальной терминологией	Пополнение словаря спортивной терминологией	Развитие, закрепление словаря через игры на развитие функций словесно-логического мышления; пополнение словаря специальной терминологией (эмоциональные и поведенческие характеристики, оценочная лексика)
10. Развитие диалогической речи	Формирование навыков составления диалога	Сюжетно-ролевые игры Поручения	Драматизация		Беседы, ролевые игры с детьми, работа над развитием функций словесно-логического мышления
11. Развитие монологической речи	Способствование развитию у ребенка желания говорить Формирование навыка связного монологического	Занятия по всем видам пересказывания Заучивание и рассказывание стихотворений	Разучивание текстов песен	Воспитание навыка грамотного изложения правил спортивных игр	Составление рассказов по сюжетным картинкам, по ССК и из личного опыта детей

	высказывания в виде пересказа и рассказа по сюжетным картинкам, по ССК и из личного опыта детей				
--	---	--	--	--	--

Модель разделения функций учителя-логопеда и воспитателей в коррекционно-развивающем обучении воспитанников с речевыми недоразвитиями.

Учитель-логопед	Воспитатель
▪ Полное и выборочное логопедическое обследование: первичное, промежуточное, итоговое. ▪ Информирование педагогов о речевых недоразвитиях, особых коррекционно-образовательных и оздоровительных, динамике речевого развития по результатам коррекционно-развивающего воздействия. потребностях воспитанников. ▪ Коррекция фонетической и речеслуховой стороны речи детей на специальных индивидуальных и подгрупповых занятиях	▪ Педагогическое наблюдение в различных видах деятельности ребёнка. ▪ Выделение психолого-педагогических проблем воспитанников и выявление их взаимосвязи с речевым недоразвитием. ▪ Контроль над правильным произношением (закрепление навыков, полученных на логопедических занятиях) ребёнка в различных видах деятельности. ▪ Расширение словаря, уточнение навыков грамматического оформления высказывания и развитие связной речи на воспитательских

- Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи и формирование связной речи воспитанников в содержании занятий по темам фонетико - фонематического компонента. - Организация взаимодействия с ПМПК, ответственность за оформление логопедической документации на ребёнка.	занятиях: в образовательных областях «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Посредничество в осуществлении взаимодействия логопеда с родителями.
---	--

Коррекционная работа на логопедическом пункте осуществляется через индивидуальные и подгрупповые занятия. Количество и продолжительность занятий зависит от психофизических и возрастных особенностей ребенка (от 15 до 25 минут не менее 1- 2 раза в неделю).

На подгрупповых занятиях воспитываются навыки коллективной работы, умения слушать и слышать учителя- логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения.

На индивидуальных занятиях проводятся игры и упражнения, направленные на устранение фонематического недоразвития; при этом учитель-логопед устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, привлекает его внимание к контролю за качеством выполняемых упражнений, используя индивидуальный подход с учетом личностных особенностей ребенка. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционный процесс требует длительных упражнений с многократным повторением. Занятия проводятся в игровой форме, что облегчает детям работу, делает занятия менее утомительными и более привлекательными. Занимательная игровая ситуация помогает ребенку комфортно и эффективно развивать фонематический слух и преодолевать дефектное произношение на занятиях.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

«Речевое развитие» Развитие словаря

5-6 лет	6-7 лет
1. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. 2. Упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов со сходными значением 3. Помогать употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.	1. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. 2. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. 3. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. 4. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

1. Развитие просодической стороны речи
2. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
3. Закрепить навык мягкого голосоуведения.
4. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
5. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.
6. Коррекция произносительной стороны речи
7. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
8. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
9. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
10. Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
11. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
12. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
13. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
14. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза
15. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
16. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

17. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
18. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
19. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
20. Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый- мягкий.
21. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.
22. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
23. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
24. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи:

5-6 лет	6-7 лет
1. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить. 2. Знакомить с разными способами образования слов. 3. Упражнять в образовании однокоренных слов. 4. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в им. и в. падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные 5. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. 6. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.	1. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. 2. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. 3. Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков:

5-6 лет	6-7 лет
1. Развивать умение поддерживать беседу. 2. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять	1. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. 3. Развивать монологическую форму речи 4. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. 5. Учить рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. 6. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. 7. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на определенную тему.	2. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. 3. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. 4. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. 5. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. 6. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. 7. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды является неременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами

деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию обязательной части и ЧФУОО образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

По мнению С. Френе, ребенок должен сам создавать свою личность, творчески развивать себя, раскрывать свои потенциальные возможности, саморазвиваться. Функция педагога заключается в том, чтобы помочь ребенку обнаружить в себе и развить то, что ему органично присуще. В связи с этим С. Френе уделял особое внимание конструированию среды, в которой происходят обучение и саморазвитие личности.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер **интерактивности**.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова interaction, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и

степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать, как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтому при создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность (например, в технологии “Река времени”) и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом, объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы: в обязательной части - «От рождения до школы» (под

ред. НЕ Вераксы), в ЧФУОО - “Мы живем на Урале”, «Безопасность», «Ладушки» - являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям. Предполагает разнообразие материалов, игр, игрушек, оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую активность детей.

- *доступностью*. Доступность предполагает свободный доступ детей, в том числе и детей с ОВЗ во все помещения, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

- *насыщенностью*. Образовательное пространство должно быть насыщено средствами обучения и воспитания, материалами, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с возрастными возможностями детей и содержанием Программы.

- *трансформируемостью*. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Предметно-развивающая среда в группах (обязательная часть)

Первая группа раннего возраста (1 – 2 лет)

<i>Игровой центр</i>	<i>Музыкальный центр</i>	<i>Центр речевой деятельности</i>	<i>Центр ряженья</i>	<i>Дидактический центр</i>	<i>Центр природы</i>	<i>Центр физического развития</i>	<i>Центр уединения</i>
Атрибуты для игр «Семья», «Доктор», машинки, коляски, каталки, посуда, крупный строительный материал	Музыкальные и шумовые инструменты, музыкальные игры	Книги, сюжетные и предметные картинки, Театры: пальчиковый, Кукольный, настольный, би-ба-бо, на фланелеграфе	Платочки, накидки, маски, бусы и т.п.	Пазлашки, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями, геометрических фигур, вкладыши, разноцветные кубики, банки с крышками	Комнатные растения по возрасту, календарь природы	Сухой бассейн, мячи, дуги, дорожки, обручи, масочки	Палатка, мягкие подушки, коврики, книжки

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 лет)

<i>Игровой центр</i>	<i>Музыкальный центр</i>	<i>Центр речевой деятельности</i>	<i>Центр ряженья</i>	<i>Центр продуктивной деятельности</i>	<i>Дидактический центр</i>	<i>Центр природы</i>	<i>Центр физического развития</i>	<i>Центр уединения</i>
Атрибуты для игр «Семья», «Доктор», «Магазин игрушек»,	Музыкальные и шумовые инструменты, музыкальные игры	Книги, сюжетные и предметные картинки, Театры:	Платочки, накидки, маски, бусы и т.п.	Бумага, Гуашь, Кисти, Лягушки, Пластилин и т.п.	Мозаики, матрешки, пирамидки, панели с отверстиями	Комнатные растения по возрасту, календарь природы	Мячи, дуги, дорожки, обручи, масочки	Палатка, мягкие подушки, коврики, книжки

«Парикмахерская», машинки, коляски, каталки, посуда, крупный строительный материал	музыкальные игры	пальчиковый, Кукольный, настольный, би-ба-бо, на фланеллеграфе			геометрических гур, вкладыши, разноцветные кубики, банки с крышками			
--	------------------	--	--	--	---	--	--	--

Младшая группа (3 – 4 лет)

<i>Центр двигательной деятельности</i>	<i>Центр сюжетной игры</i>	<i>Центр строительства</i>	<i>Центр для исследовательской деятельности</i>	<i>Центр музыкального развития</i>	<i>Сенсорный центр воды и песка</i>	<i>Центр искусства</i>	<i>Литературный Центр</i>
- валик мягкий укороченный - коврик, дорожка со следами - коврики массажные - мини-мат - кольцо мягкое - обруч большой - обруч малый - шнур короткий - кегли (набор) - мешочек с грузом малый - мяч резиновый - мячи (d=200-250/100-120/60-80mm)	- куклы крупные - куклы средние - мягкие животные, крупные и средние - набор солдатиков - белая шапочка - фуражка - набор кухонной и чайной посуды - ведерки - набор овощей и фруктов - комплект	- крупногабаритные напольные конструкторы (из дерева; из полимерных материалов) - комплект больших мягких модулей - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы игрушек - конструкторы	- Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания –	- Разноцветная юла «Волчок» - музыкальная шкатулка - инструменты : колокольчик и, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки - шумовые коробочки - музыкальные игры	- пирамидки - стержни для нанизывания - дидактический стол - объемные вкладыши - матрешки - доски-вкладыши - рамки-вкладыши с геометрическим и фигурами - наборы объемных тел - ящик с	- набор цветных карандашей (12 цветов) - набор фломастеров (12 цветов) - гуашь (12 цветов) - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани	- Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские журналы - иллюстрированные альбомы - аудиома

- шар цветной - колечко резиновое - шар и воротца - желоб для прокатывания - мяч массажный - палки гимнастические - флажки - мишени - шапочки-маски для подвижных игр	- постельных принадлежностей для кукол - гладильная доска, утюг - грузовик - автомобиль с открытым верхом - пожарная машина - машина «скорой помощи» - лодка, самолет - кукольные коляски - качалки, конь на палочке - набор медицинских принадлежностей - сумки, корзинки, - набор мебели для кукол - набор парикмахерской - атрибуты для	- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	- черпачки, сачки - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки		- прорезями для сортировки объемных тел - рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки) - набор для завинчивания - панно с разнообразными застежками и съемными элементами - чудесный мешочек - игрушка из материала разного по фактуре - «Пазлы», - «Мозаики».	- подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина, - пластилин - доски (20x20) - печати для нанесения узора - салфетки для вытирания рук - готовые формы для выкладывания и наклеивания - розетки для клея - подносы - щетинные кисти для клея - клеевой	- материалы - дидактические пособия - настольные печатные игры - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» - разрезные кубики с предметами
---	---	---	--	--	---	---	--

	ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями					карандаш	ыми картинка ми - серии картинок для установл ения последов ательнос ти действий - серии из 4 картинок : части суток - серии из 4 картинок : времена года - сюжетны е картинки - карты по мнемотех нике
--	---	--	--	--	--	----------	--

Средняя группа (4 – 5 лет)

<i>Центр двигательной деятельности</i>	<i>Центр Сюжетной игры</i>	<i>Центр строительства</i>	<i>Центр для исследовательской деятельности</i>	<i>Центр музыкального развития</i>	<i>Сенсорный центр центр воды и песка</i>	<i>Центр искусства</i>	<i>Литерату рный Центр</i>
- коврик массажный - доска с ребристой поверхностью - дуги - шнур длинный - мяч-попрыгунчик - скакалка короткая - скакалка длинная - кегли (набор) - кольцобросы в виде сюжетных игрушек - обруч	- куклы крупные - куклы средние - куклы разного пола - куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) - мягкие животные - крупные и средние - звери и птицы - объемные и плоскостные - набор солдатиков - набор фигурок «семья» - белая шапочка	- крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога») - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из	- Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики,	- Музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка.форт епиано - шумовые коробочки - музыкальные игры	- набор геометрических фигур - набор объемных геометрических тел - развивающие игры «Цвет и форма», «Каждую фигуру на свое место», «Логический поезд», «Логический домик», «Играем в математику», «Парочки» и др. - «Пазлы», - «Мозаики», - цветные счетные	- набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - цветные восковые мелки (12 цветов) - гуашь(12 цветов) - гуашь (белила) - палитра	- Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские книги по программам и любимые книги детей - детские журналы - энцикло

большой - серсо (набор) - шар цветной - полукольцо мягкое - колечко резиновое - мешочек с грузом малый - обруч малый - мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) - мячи из разных материалов - мешочки с песком - мишени - шнур короткий - шнур длинный - палки гимнастическ ие - флажки - шапочки-маски для	- фуражка; бескозырка - набор чайной и кухонной посуды - молоток - комплекты одежды для кукол по сезонам - комплект постельных принадлежностей для кукол - грузовик (крупный) - автомобиль, автобус - пожарная машина - машина «скорой помощи» - подъемный кран - набор «железная дорога» - кораблики, самолеты - автомобили	мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы	предметы из разных материалов, - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев - Подборка из бросового материала:		палочки Кюизенера; - «Кубики для всех», «Уникуб», «Сложи квадрат», «Сложи узор» - конструктор цифр - игры-трансформеры: «Мастер-шар», «Змейка», «Роботы» - часы круглым циферблатом - счеты напольные веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие, линейки - набор кубиков с цифрами - наборы моделей: деление на части - кассы настольные - набор карточек с изображением количества предметов и цифр	- губки - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - глина, подготовленная для лепки - пластилин - доски (20x20) - печатки для нанесения узора - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги, файлы - щетинные кисти для клея - клеевой	педии - песенник и иллюстрированные альбомы - аудиоматериал - Дидактический материал - Настольно-печатные игры - наборы картинок для обобщения и группировки - наборы парных картинок, типа «Лото» - логическ
--	--	---	--	--	---	---	--

подвижных игр - желоб для прокатывания	мелкие - кукольная коляска - набор медицинских принадлежностей - бинокль - телефон - руль на подставке - весы - сумки, корзинки, - предметы бытовой техники - набор мебели для кукол - макет «скотный двор» - «светофор» - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами					карандаш - розетки для клея - подносы	ие таблицы - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам - серия картинок «Времена года» - серии картинок для установления последовательности и событий - складные кубики с сюжетными
---	---	--	--	--	--	--	--

	заместителями						картинка ми - сюжетны е картинки с разной тематико й - разрезны е сюжетны е картинки - графичес кие головоло мки - карты по мнемотех нике - набор кубиков с буквами
--	---------------	--	--	--	--	--	---

Старшая группа (5 – 6 лет)

<i>Центр двигательной деятельности</i>	<i>Центр сюжетной игры</i>	<i>Центр строительства</i>	<i>Центр для исследовательской деятельности</i>	<i>Центр музыкального развития</i>	<i>Сенсорный центр центр воды и песка</i>	<i>Центр искусства</i>	<i>Литературный Центр</i>
- балансир - коврик массажный со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцоброс (набор) - мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - обруч большой	- куклы средние - мягкие животные - набор кукол «семья» - комплекты одежды для кукол по сезонам - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.)	- крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-	- Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов - для экспериментирования	Музыкальные инструменты: аккордеон бубен кастаньеты колокольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка дудочка набор шумовых инструментов	•геометрическая мозаика •Методическое пособие «Ларчик»; •«Танграм» •набор объемных тел •набор цилиндров.брусков •счетные палочки Кьюзинера •коврограф •набор пластин из разных материалов •головоломки	- набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные карандаши (2М-3М) - угольный карандаш «Ретушь»	- Книжный уголок - стеллажи и открытая витрина для книг - столик для общения с книгой - детские книги по программе и любимые книги детей - детские журналы - энциклопедии - песенники - иллюстрированные альбомы

- серсо (набор) - мишени - комплект мягких модулей - гантели детские - кольцо малое - лента короткая - мяч средний - палка гимнастическая короткая - мишень с дротиками - летающие колпачки - городки - шапочки-маски для подвижных игр	- белая шапочка - фуражка; - бескозырка - каска, шлем - корона, кокошник - набор чайной посуды - набор кухонной посуды - «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) - набор медицинских принадлежностей - весы - чековая касса - кукольная коляска - бинокль - телефон, часы - автомобили разного назначения - корабль, лодка	- трансформеры - тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»	- ия с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций - весы с набором разновесок - термометр спиртовой - часы песочные - календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - глобус, компас, лупы - микроскоп - набор зеркал, магниты - вертушки - коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», - подборка из природного материала: подборка из		- плоскостные и проволочные •головоломки-лабиринты •игра «Волшебный экран» •циркуль •линейки •набор лекал •счеты •наборы карточек с цифрами •конструктор цифр •стержни с насадками (для построения числового ряда) •занимательные примеры •задачи-шутки •кассы настольные •веревочки разной длины и толщины	- сангина «Пастель» - гуашь(12 цветов) - гуашь (белила) - палитры - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин - стеки разной формы	- аудиоматериалы - дидактический материал - настольно-печатные игры - наборы картинок для иерархической классификации: - виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта •логические таблицы •серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) •наборы
--	---	--	---	--	--	--	---

	- самолет, вертолет - автомобили мелкие - набор: военная техника - подъемный кран - набор «железная дорога» - сборно-разборные игрушки - складная ширма - стойка с рулем - кукольный дом для средних кукол - набор дорожных знаков - набор мебели для средних кукол - набор мебели «школа» - предметы бытовой техники		бросового материала		ленты широкие и узкие линейки • модели: года, дней недели, частей суток • наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач • наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр • доска магнитная с комплектом цифр • коллекция монет	- салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги - файлы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш	картинок по исторической тематике • серия картинок: времена года • наборы парных картинок • разрезные сюжетные картинки • графические головоломки • разрезная азбука • конструктор букв • карты по мнемотехнике
--	---	--	---------------------	--	--	---	--

	- набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями						
--	--	--	--	--	--	--	--

Подготовительная группа (6-7 лет)

<i>Центр двигательной деятельности</i>	<i>Центр сюжетной игры</i>	<i>Центр строительства</i>	<i>Центр для исследовательской деятельности</i>	<i>Центр музыкального развития</i>	<i>Сенсорный центр центр воды и песка</i>	<i>Центр искусства</i>	<i>Литературный Центр</i>
- балансир - коврик массажный со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцеброс (набор)	- куклы средние - мягкие животные, (мелкие и средние) - набор кукол «семья» - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры,	- крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы «Лидер», «Элтик – АВТО», «Кроха» - набор мелкого строительного	- Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и	Музыкальные инструменты: аккордеон бубен кастаньеты колокольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка	•геометрическая мозаика • «Танграм» •набор объемных тел для группировки и сериации •набор цилиндров.брусков и пр. для сериации по величине •набор	- набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные	- Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские книги по программе и любимые книги детей - детские

- мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - обруч большой - серсо (набор) - гантели детские - кольцо малое - лента короткая - мяч средний - палка гимнастическая короткая - шапочки-маски для подвижных игр	сказочные персонажи, солдатики и т.д.) - белая шапочка - фуражка; - бескозырка - каска, шлем - корона, кокошник - набор чайной и кухонной посуды (средний) - набор чайной посуды (мелкий) - «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) - набор медицинских принадлежностей - весы , часы - чековая касса - кукольная	материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»	разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов - для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки - весы - часы песочные - календарь погоды; - энциклопедии - часы механические - глобус, компас, лупы - микроскоп - набор зеркал, магниты - вертушки - коллекции «минералов», «тканей», «бумаги»,	дудочка набор шумовых инструментов	разноцветных палочек с оттенками •счетные палочки •набор пластин из разных материалов •головоломки плоскостные и проволочные •„Колумбово яйцо”, •лабиринты •игра «Волшебный экран» •циркуль •линейки •веревочки разной длины и толщины •ленты широкие и узкие •модели: года, дней недели, частей суток •набор лекал	карандаши (2М-3М) - угольный карандаш «Ретушь» - сангина «Пастель» - гуашь , белила - палитры - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина для лепки - пластилин	журналы энциклопедии - песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактический материал - настольно-печатные игры - наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта •логические таблицы
---	---	---	---	---	---	---	---

	коляска - бинокль - телефон - грузовик средних размеров - автомобили разного назначения - корабль, лодка, самолет, вертолет - автомобили мелкие - наборы: военная техника, самолеты, корабли - подъемный кран - набор «железная дорога» - сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход - складная ширма - стойка с рулем		«плодов и семян», «гербарий», Подборка из природного материала Подборка из бросового материала.		•счеты •наборы карточек с цифрами •конструктор цифр •стержни с насадками •кассы настольные •наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач •наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр •доска магнитная с комплектом цифр •наборы моделей:	- стеки - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги, файлы - щетинные кисти - клеевой карандаш - розетки для клея	•серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) •наборы картинок по исторической тематике •серия картинок: времена года •наборы парных картинок •разрезные сюжетные картинки •графические головоломки •разрезная азбука •конструктор букв •карты по мнемотехнике
--	---	--	--	--	---	---	--

	- кукольный дом для средних кукол - предметы бытовой техники - набор дорожных знаков - набор мебели для средних кукол - набор мебели «школа» - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - ящик с мелкими предметами заместителями				деления на части •коллекция монет		
--	--	--	--	--	--	--	--

ЧФУОО
«Мы живем на Урале»
«География родного города (посёлка)»

1. В группах старшего дошкольного возраста оформлены *Центры «Родной край»*, в которых представлен познавательный и иллюстративный материал о посёлке (городе), *фотоальбомы, детские работы*.
2. В методическом кабинете оформлен *фотоальбом*, отражающий достопримечательности родного посёлка улицы, природу.
3. В подготовительной группе оформлен *альбом: «Это все Родина моя?»*.
4. *Макеты* оформлены в группах «Ивдель – город будущего», макет достопримечательностей города (магазины, дома и др.), «*Родина – мать скорбит*».
5. *Коллаж* «Улица родного посёлка».
6. Педагоги работают над составлением конспектов *занятий, бесед с детьми*.
7. Имеется *фильм о посёлке*.

Раздел «Моя семья. Мой детский сад»

1. *Фотоальбом* «Выходной, выходной мама, папа, я с тобой»
2. *Папка – раскладушка* «Наши мамы, папы ». Материал отражает профессии, отдых, традиции семей воспитанников (старшая группа).
3. *Альбом* «Профессии работников детского сада» (средняя группа), «*Все работы хороши*».
4. *Дидактические игры* «Путешествие по ДОУ, «Кому что нужно для работы» (знакомство с работниками детского сада, профессиями).
5. *Сюжетно-ролевые игры* «Дом», «Семья», «Магазин», «Шофер», «Почта».
6. *Конспекты занятий* по ознакомлению детей с профессиями.

Раздел «Транспорт города»

1. Подобраны сюжетные *картинки, иллюстрации*.
2. *Подвижная игра* «Мы – шоферы»
3. *Дидактическая игра* «Какого транспорта в городе нет?»
4. *Сюжетно-ролевые игры* «Ремонт машины», «Автозаправочная станция».

5. *Конспекты занятий* по данному разделу.

Раздел « Природа родного города»

1. *Фотографии* с пейзажами природы (*фотоальбом*).
2. *Дидактические игры* «Отбери животных нашего края», «Что растет у нас в лесу», «Узнай по описанию».
3. *Конспекты занятий* по данному разделу.

Раздел «Наше наследие»

1. Подбор *материалов* о мастерах декоративно-прикладного творчества и народных промыслах северного Урала (Дубкова Е.О., Афанасьева Т.М., Быстрых А.А. и др.).
2. Имеются *русские народные костюмы* (хохлома, гжель), *предметы с уральской росписью*.
3. *Альбом* «Наше наследие».

Раздел «Защитники родной земли»

1. Подобраны *фотографии* достопримечательностей посёлка, у стен которых горожане чтят память погибших в войне.
2. Ведется *подбор материала* о защитниках различных войн (гражданской, Великой отечественной, чеченской и др.)
3. *Сюжетно – ролевые игры* «Моряки», «Летчики».
4. *Подвижные игры* «Самолеты», «Взлетная полоса», «По окопу – огонь», «Переправа через тоннель», «Плавание на шлюпках», «Поймай диверсантов».

Раздел «Люди посёлка»

1. *Сюжетно-ролевые игры* «Швейная мастерская», «Почта», «Поликлиника», «Парикмахерская» и др.

3.3. Кадровые условия реализации программы

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

В целях эффективной реализации Программы учреждение созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

ДОО обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность; использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДОУ должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение Организацией требований:
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В ДОУ в достаточной мере должно быть все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

Для реализации образовательной программы дошкольного образования ДОУ создаются следующие условия:

- наличие оборудованных групповых помещений;
- музыкальный зал;
- кабинет учителя-логопеда;
- оборудованные прогулочные участки;

Условия всех помещений соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, оснащены необходимым набором методических пособий. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все базисные компоненты включают в себя необходимые условия для физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития ребенка. Оформлены центры активности: центр сюжетно-ролевых игр, музыкальный, книжный центры, центр театрализованных игр, уголок детского творчества, сенсорный уголок, центр исследовательской деятельности (уголок природы), центр движения, конструктивный центр.

На территории ДОУ находятся: отдельные участки для прогулок, на которых находятся различные малые игровые формы для игровой и двигательной деятельности детей, разбиты клумбы, цветники.

Методическое обеспечение Программы

<i>Области</i>	<i>Программа</i>	<i>Технология</i>	<i>Пособия</i>
Ранний возраст (обязательная часть + ЧФУОО)			
Познавательное развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.		Соломенников а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных

	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Речевое развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
Социально-коммуникативное развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017	Л.В.Белкина. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2016	Губанов а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
Физическое развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017	Л.В.Белкина. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2016	Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 л
Художественно – эстетическое развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет

Дошкольный возраст Обязательная часть и ЧФУОО

Познавательное развитие	1.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Помораева И. А., Позин В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). Помораева И. А., Позин В. А. Формирование элементарных
-------------------------	--	--	---

			математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Соломенников а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) (готовится к печати).
Речевое развитие	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати) Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет (готовится к печати). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет
	2. Программа «Мы живем на Урале» под редакцией О.В. Толстиковой		Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов/сост. Вахметьева ТИ, Соколова ГТ –

			Ярославль: «Академия развития», 2010
Социально-коммуникативное развитие	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
	2. Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: «Детство – Пресс», 2014 г.		1. Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева. Безопасность -1. Рабочая тетрадь. – СПб.: «Детство –Пресс, 2019 г. 2. Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева. Безопасность -2. Рабочая тетрадь. – СПб.: «Детство –Пресс, 2019 г. 3. Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева. Безопасность -3. Рабочая тетрадь. – СПб.: «Детство –Пресс, 2019 г. 4. Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева. Безопасность -4. Рабочая тетрадь. Ребенок в городе. – СПб.: «Детство –Пресс, 2019г.

	3. Программа «Мы живем на Урале» под редакцией О.В. Толстиковой		Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2015 г. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:ЦГЛ, 2015. Антонов Ю.Е.Наследники Великой Победы: Сборник материалов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников и младших дошкольников Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
Физическое развитие	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. НЕ Вераксы, ТС Комаровой, МА Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
	2. «Мы живем на Урале»		Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим - М.: «ТЦ. Сфера», 2014. Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет - С.-П., Союз, 2015. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.

			М.:ВАКО, 2016 Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет - М.: ГНОМ и Д, 2015. Утробина К.К. Занимательная физкультура для дошкольников 5-7 лет - М.: ГНОМ и Д, 2015.
Художественно – эстетическое развитие	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – издательство «Мозайка-Синтез», Москва, 2017		Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
	2. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию для детей дошкольного возраста. –		1. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ясельки. Библиотека Программы «Ладушки». – Издательство «Невская нота», 2015 г. 2. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Младшая группа. – Издательство «Композитор – Санкт –

	Издательство «Невская нота», 2015 г.		Петербург», - 2015 г. 3. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Средняя группа. – Издательство «Композитор – Санкт – Петербург», - 2015 г. 4. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Старшая группа. – Издательство «Композитор – Санкт – Петербург», - 2015 г. 5. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Подготовительная группа. – Издательство «Композитор – Санкт – Петербург», - 2016 г. 6. . И. Каплунова, И. Новоскольцева. Потанцуй со мной, дружок. – Издательство «Невская нота», 2015 г. 7. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Наш веселый оркестр. 1 часть. – Издательство «Санкт – Петербург», 2015 год. 8. И. Каплунова, И. Новоскольцева. Наш веселый оркестр. 2 часть. – Издательство «Санкт – Петербург», 2015 год.
	3. Программа «Мы живем на Урале» под редакцией О.В.Толстиковой		Барадулин В.А. Уральская народная живопись по дереву, бересте, металлу. – Средне -Уральское книжное издательство, 2010 Барадулин В.А. Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала.- Средне - Уральское книжное издательство, 2010

3.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования, в плане финансово-хозяйственной деятельности.

3.6 Планирование образовательной деятельности

Целесообразно представить, кроме особенностей развития детей, компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» - это учебный план и календарный учебный график.

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Режим двигательной активности

деятельность	1-2 лет	2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет	Ответственный	Примечание
Утренняя гимнастика	3	5	5	8	10	10	Воспитатели	Теплый период года на свежем воздухе
Физкультминутки	1	1	2	3	2-4	4-6	Воспитатели	Ежедневно во время занятий
Подвижные игры, физические упражнения на прогулке	5	10	10-15	11-16	7-10	7-10	Воспитатели	Ежедневно на прогулке
Спортивные игры, игры-эстафеты	-	-	-	-	7-10	8-10	Воспитатели	Ежедневно на прогулке

на прогулке								
Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры	5	6	10	15	17	18-20	Музыкальный руководитель	На музыкальных занятиях – 2 раза в неделю
Индивидуальная работа по развитию движений	2	2	2	3	3	3-4	Воспитатель	Прогулка, свободная деятельность
Игры – хороводы, игровые упражнения, подвижные игры малой подвижности	2	2	3	3	3-5	5	Воспитатель	Утренний прием детей, перед НОД
Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающими процедурами	5	10	10	12	15	15	Воспитатель	Ежедневно
Физкультурные занятия	6-8	10-15	15	20	25	30	Инструктор по физической культуре	Ранний возраст – 3 раза в неделю в группе; младший дошкольный возраст – 3 раза в неделю в зале; старший дошкольный возраст – 2 раза в неделю в зале, 1 раз в неделю – свежем воздухе (при наличии погодных условий и спортивной одежды)
Самостоятельная двигательная деятельность	+	+	+	+	+	+	Воспитатели	Создаются условия в группе и на прогулке
Целевые прогулки	-	+	+	+	+	+	Воспитатели	Младший д.в. – 1 раз в неделю; старший д.в. – 1-2 раза в неделю

Пальчиковые гимнастики	2	3	5	5	6	6	Воспитатели	2-3 раза в день
Оздоровительный бег	-	-	-	-	+	+	Инструктор по физической культуре	С мая по сентябрь – воздухе, с октября по апрель – в помещении
Дни здоровья	+	+	+	+	+	+	Инструктор по физической культуре	2 раза в год
Неделя здоровья	+	+	+	+	+	+	Инструктор по физической культуре, воспитатели	1 раз в год
Физкультурный досуг	8	10	15	20	25	30	Инструктор по физической культуре, воспитатели	1 раз в месяц
Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности (в неделю)	2ч 22 мин	2ч. 54 мин	5 ч. 23 мин	6ч.44 мин.	7 час. 20 мин.	8 час.13 мин		

Система закаливания

Форма закаливания	Ответственный	Примечание
Утренний прием детей на свежем воздухе	Воспитатели	В летнее время – ежедневно
Облегченная форма одежды (в течение дня, на утренней гимнастике, физкультурном занятии)	Воспитатели	Ежедневно
Ходьба босиком в спальне до и после дневного сна	Воспитатели	Ежедневно
Сон с доступом свежего воздуха	Воспитатели	Ежедневно
Сквозное проветривание групповой и спальни комнат в отсутствии детей и в соответствии с	Воспитатель,	Прекращение

графиком проветривания	младший воспитатель	проветривания за 30 минут до прихода детей Ежедневно
Односторонне проветривание групповой комнаты в присутствии детей	Воспитатель, младший воспитатель	Ежедневно
Солнечные ванны	Воспитатели	В летний период при благоприятной погоде ежедневно
Обширное умывание прохладной водой (лицо, руки)	Воспитатель	ежедневно
Проведение физкультурных занятий на свежем воздухе	Инструктор по физической культуре	В летний период 3 занятия на свежем воздухе; в зимний период: 2 занятия проводятся в зале, 1 на свежем воздухе (со старшими дошкольниками при наличии спортивной одежды и погодных условий)
Прогулки на свежем воздухе	Воспитатель	Ежедневно (утром и вечером)

Дошкольное детство - особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Формирование и развитие данных качеств происходит в ходе овладения ребенком специфически детскими видами деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская, музыкальная, двигательная, трудовая, изобразительная. В процессе

организации этих видов деятельности детей обогащается их собственный опыт, складывается динамически развивающаяся целостная картина мира, посредством которой формируются отношения ребенка к себе, к другим, к деятельности, к окружающему миру.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка невозможно без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу детей в группе.

Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками ДОУ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности с учетом обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной (партнерской) деятельности взрослого и детей и свободной самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) предусмотрено в старшем дошкольном возрасте.

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим жизни и деятельности детей:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду;

Расписание занятий составляется в соответствии требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13;

Занятия физкультурно-спортивного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводится дневному сну. Дневной сон детей 1 года до 1,5 лет организуется двухкратно до 3,5 часов в день, для детей от 1,5 до 3 лет сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным образовательным областям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Организация образовательной деятельности

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности, соответствует установленным нормам и должно использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает к активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

Педагог должен продумать не только то, какой материал он будет сообщать, но то, какая возможна преемственность этого материала с личным опытом детей.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы.

Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Реализация задач образовательной программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в совместной деятельности с родителями.

Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Организация образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении планируется в соответствии с ФГОС ДО, требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13.

Для комфортного самочувствия, хорошего настроения и высокой активности, при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование. В связи с этим режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 2-й год группа раннего возраста. Холодный период года			
7.30-8.00	Прием детей	Взаимодействие с родителями	30 мин
	Игровая деятельность	Самостоятельная	
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.00 – 8.30	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОДвРМ	30 мин
8.30 – 8.50	завтрак	ОДвРМ	20 мин
8.50 – 9.20	Игровая, самостоятельная деятельность, в том числе	Самостоятельная	30 мин
	Игры-занятия по подгруппам	НОД	Не более 10 мин
9.20 – 9.40	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	20 мин
9.40 – 11.30	<u>Дневная прогулка:</u>	ОДвРМ	110 мин
	<i>Познавательная-исследовательская деятельность, наблюдения</i>	<i>Совместная</i>	
	<i>Трудовая деятельность (наблюдения)</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	<i>Игровая, самостоятельная деятельность</i>	<i>Самостоятельная</i>	<i>75 мин</i>
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	20 мин
11.50 – 12.00	Подготовка к обеду,	ОДвРМ	20 мин
12.00 – 12.20	Обед	ОДвРМ	20 мин
12.20 – 15.20	<i>Дневной сон</i>		<i>180 мин</i>
15.20 – 15.35	Подъем, Гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин

15.35 – 15.50	полдник	ОДвРМ	15 мин
15.50 – 16.20	Игровая, самостоятельная деятельность, в том числе Игры-занятия по подгруппам	Самостоятельная	25 мин
		НОД	Не более 10 мин
16.20 – 17.30	Подготовка к прогулке, Прогулка, самостоятельная деятельность,	ОДвРМ Работа с родителями	70 мин
	Дневной сон Прогулка Непрерывно образовательная деятельность	180 мин /3 часа 165 мин / 2 ч. 45 мин Не более 10 мин *2	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 2-й год группа раннего возраста. Теплый период года			
7.30-8.00	Прием детей	Взаимодействие с родителями	30 мин
	Игровая деятельность	Самостоятельная	
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.10 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	40 мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
9.00 – 9.20	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	20 мин
9.20 – 11.10	<u>Дневная прогулка:</u>	ОДвРМ	110 мин
	<i>Познавательная-исследовательская деятельность, наблюдения</i>	<i>Совместная</i>	

	<i>Трудовая деятельность (наблюдения)</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	<i>Игровая, самостоятельная деятельность</i>		
11.10 – 11.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	20 мин
11.30 – 11.50	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	ОДвРМ	20 мин
11.50 – 12.20	обед	ОДвРМ	30 мин
12.20 – 15.20	<i>Дневной сон</i>		<i>180 мин</i>
15.20 – 15.40	Подъем, Гигиенические процедуры	ОДвРМ	20 мин
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	20мин
16.00 – 16.15	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	15 мин
16.15 – 17.30	Прогулка, самостоятельная деятельность	ОДвРМ Самостоятельная деятельность Работа с родителями	75 мин
	Дневной сон Прогулка	185мин /3 часа 190 мин /3 часа 10 мин	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
--------------	-------------------------	------------------------------	-------------

Возрастная категория детей - 3-й год		группа раннего возраста. Холодный период года	
7.30-7.50	Прием детей	Взаимодействие с родителями	20 мин
	Игровая деятельность	Самостоятельная	
7.50 – 8.00	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.00 – 8.30	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	ОДвРМ	40 мин
8.30 – 8.50	завтрак	ОДвРМ	20 мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
9.00 – 9.20	Игровая, самостоятельная деятельность, в том числе	Самостоятельная	20 мин
	Игры-занятия по подгруппам	НОД	Не более 10 мин
9.20 – 9.40	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	20 мин
9.40 – 11.30	<u>Дневная прогулка:</u>	ОДвРМ	110 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность, наблюдения</i>	<i>Совместная</i>	
	<i>Трудовая деятельность (наблюдения)</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	<i>Игровая, самостоятельная деятельность</i>	<i>Самостоятельная</i>	<i>60 мин</i>
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	30 мин
11.50 – 12.00	Подготовка к обеду	ОДвРМ	20 мин
12.00 – 12.20	Обед	ОДвРМ	10 мин
12.20 – 15.20	<i>Дневной сон</i>		<i>180 мин</i>
15.20 – 15.40	Подъем, Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	25 мин

16.00 – 16.40	Игровая, самостоятельная деятельность, в том числе	Самостоятельная	30 мин
	Игры-занятия по подгруппам	НОД	Не более 10 мин
16.40 – 17.30	Подготовка к прогулке, Прогулка, самостоятельная деятельность,	ОДвРМ Работа с родителями	50 мин
	Дневной сон	180 мин /3 часа	
	Прогулка	160 мин / 2 ч. 40 мин	
	Непрерывно образовательная деятельность	Не более 10 мин *2	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 3-й год группа раннего возраста. Теплый период года			
7.30-8.00	Прием детей	Взаимодействие с родителями	30 мин
	Игровая деятельность	Самостоятельная	
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.10 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	40 мин
8.50 – 9.00	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
9.00 – 9.20	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	20 мин
9.20 – 11.10	<u>Дневная прогулка:</u>	ОДвРМ	110 мин

	<i>Познавательно-исследовательская деятельность, наблюдения</i>	<i>Совместная</i>	
	<i>Трудовая деятельность (наблюдения)</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	<i>Игровая, самостоятельная деятельность</i>	<i>Самостоятельная</i>	<i>80 мин</i>
11.10 – 11.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	20 мин
11.30 – 11.50	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	ОДвРМ	20 мин
11.50 – 12.20	обед	ОДвРМ	30 мин
12.20 – 15.20	<i>Дневной сон</i>		<i>180 мин</i>
15.20 – 15.40	Подъем, Гигиенические процедуры	ОДвРМ	20 мин
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	20мин
16.00 – 16.15	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	15 мин
16.15 – 17.30	Прогулка, самостоятельная деятельность	ОДвРМ Самостоятельная деятельность Работа с родителями	75 мин
	Дневной сон Прогулка	185мин /3 часа 190 мин /3 часа 10 мин	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей
(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Временной отрезок
Возрастная категория детей - 4-й год жизни младшая группа. Холодный период года			
7.30-8.05	Прием детей Игровая деятельность	Взаимодействие с родителями Самостоятельная	35 мин
8.05 – 8.15	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.15 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	15мин
8.30 – 8.50	Завтрак	ОДвРМ	20 мин
8.50 – 9.00	Игровая деятельность	самостоятельная	10 мин
В соответствии с расписанием	Образовательная деятельность	НОД	Не более 15 мин
	Двигательная активность	Самостоятельная	10 мин
	Образовательная деятельность	НОД	Не более 15 мин
9.40 – 10.00	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	20 мин
10.00 – 11.45	<u>Дневная прогулка:</u>	ОДвРМ	105 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<i>Совместная</i>	
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	Игровая деятельность	Самостоятельная	75 мин
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	15 мин
12.00 – 12.15	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин
12.15 – 12.30	Обед	Совместная	15 мин

12.30 – 15.00	Дневной сон		150 мин
15.00 – 15.15	Подъем, гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин
15.15 – 15.35	Подготовка к полднику, полдник	Совместная	20 мин
15.35 – 16.15	Игровая деятельность Игры-занятия (в соответствии с расписанием)	Самостоятельная НОД	40 мин
16.15 – 17.30	Подготовка к прогулке. прогулка	самостоятельная	75 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон - Непрерывно образовательная деятельность - Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня			245 мин /4 ч 05мин 180 мин /3 часа 150 мин /2 ч 30 мин Не более 15 мин Не более 30 мин

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Временной отрезок
Возрастная категория детей - 4-й год жизни		младшая группа.	Теплый период года
7.30-8.05	Прием детей Игровая, самостоятельная, индивидуальная деятельность	Взаимодействие с родителями Самостоятельная	35 мин
8.05 – 8.15	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин

8.15 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	25 мин
8.40 – 9.10	Игровая, самостоятельная деятельность	самостоятельная	30 мин
9.10 – 9.30	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	20 мин
9.30 – 11.40	<u>Дневная прогулка:</u>	ОДвРМ	130 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<i>Совместная</i>	
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	Игровая деятельность	Самостоятельная	100 мин
11.40 – 12.00	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	20 мин
12.00 – 12.15	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин
12.15 – 12.30	Обед	ОДвРМ	15 мин
12.30 – 15.00	Дневной сон		150 мин
15.00 – 15.15	Подъем, гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин
15.15 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	25 мин
15.40 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	самостоятельная	110 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон			275 мин /4 ч 35 мин 240 мин /4 часа 150 мин /2 ч 30 мин

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 5-й год жизни			
Средняя группа.		Холодный период года	
7.30 – 8.20	Прием детей. игровая деятельность, индивидуальная, самостоятельная.	Взаимодействие с родителями самостоятельная	40 мин
	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная	20 мин
8.40 – 9.10	Самостоятельная деятельность	Самостоятельная	30 мин
В соответствии с расписанием	Образовательная деятельность	НОД	Не более 20 мин
	Двигательная активность	Самостоятельная	10 мин
	Образовательная деятельность	НОД	Не более 20 мин
10.00 – 10.25	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	15 мин
10.25 – 12.05	Дневная прогулка:	ОДвРМ	100 мин
	<i>Познавательльно-исследовательская деятельность</i>	<i>Совместная</i>	
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная	75 мин
12.05 – 12.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	30 мин
12.35 – 13.00	Подготовка к обеду, обед	ОДвРМ	25 мин

13.00 – 15.10	Дневной сон		130 мин
15.10 – 15.25	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДВРМ	15 мин
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник	ОДВРМ	20 мин
15.45 – 16.30	Игровая, самостоятельная деятельность Игры-занятия (в соответствии с расписанием)	Совместная	45 мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке	Совместная Работа с родителями	60 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон - Непрерывная образовательная деятельность - Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня			240 мин /4 часа 160 мин /2 ч 40 мин 130 мин /2 ч 10 мин Не более 20 мин Не более 40 мин

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 5-й год жизни		Средняя группа.	Теплый период года
7.30 – 8.20	Прием детей. игровая деятельность, индивидуальная, самостоятельная.	Взаимодействие с родителями самостоятельная	40 мин

	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	ОДвРМ	10 мин
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная	20 мин
8.40 – 9.10	Игры, самостоятельная деятельность	Самостоятельная	20 мин
9.10 – 9.20	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	10 мин
9.20 – 11.40	Дневная прогулка:	ОДвРМ	140 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<i>Совместная</i>	
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная	110 мин
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	20 мин
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед	ОДвРМ	20 мин
12.30 – 15.00	Дневной сон		150 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин
15.15 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	25мин
15.40 – 16.00	Игровая, самостоятельная деятельность	самостоятельная	20мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке	Совместная, самостоятельная Работа с родителями	60 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон			250 мин /4 ч 10 мин 210 мин /3 ч 30 мин 150 мин /2 ч 30 мин

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 6-й год жизни			
		Старшая группа	Холодный период года
7.30 – 8.00	Прием детей. Игровая самостоятельная индивидуальная деятельность	Взаимодействие с родителями самостоятельная	30 мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.10 – 8.25	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная	15мин
8.25 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	20 мин
8.50 – 9.00	Самостоятельная деятельность	Самостоятельная	10 мин
В соответствии с расписанием	Образовательная деятельность	НОД	Не более 25 мин
	Двигательная активность	Самостоятельная	10 мин
	Образовательная деятельность	НОД	Не более 25 мин
10.15 – 10.30	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	15 мин
10.30– 12.20	Дневная прогулка:	ОДвРМ	110 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<i>ОДвРМ</i>	
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		

	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Самостоятельная</i>	75мин
12.20 – 12.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ, самостоятельная	15 мин
12.35 – 13.00	Обед		25мин
13.00 – 15.10	Дневной сон		130 мин
15.10 – 15.20	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику	ОДвРМ	10 мин
15.30 – 15.45	полдник	ОДвРМ	15 мин
В соответствии с расписанием	Образовательная деятельность	НОД	Не более 25 мин
16.25– 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	Самостоятельная	65 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон - Непрерывная образовательная деятельность - Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		220 мин / 3 ч 40 мин 175 мин / 2 ч 55 мин 120 мин / 2 часа 10 мин Не более 25 мин 45 мин	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
--------------	-------------------------	------------------------------	-------------

Возрастная категория детей - 6-й год жизни		Старшая группа	Теплый период года
7.30 – 8.00	Прием детей. Игровая самостоятельная индивидуальная деятельность	Взаимодействие с родителями самостоятельная	30 мин
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	ОДвРМ	10 мин
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак	ОДвРМ	20 мин
8.30 – 9.10	Игровая, самостоятельная деятельность детей	самостоятельная	40 мин
9.10 - 9.20	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	10 мин
9.20– 12.00	Дневная прогулка:	ОДвРМ	180 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<i>ОДвРМ</i>	
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Самостоятельная</i>	115 мин
12.00 – 12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ, самостоятельная	30 мин
12.30 – 12.50	Обед	ОДвРМ	20 мин
12.50 – 15.00	Дневной сон		130 мин
15.00 – 15.10	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
15.10 – 15.35	Подготовка к полднику, полдник	Совместная	25 мин
15.35 – 16.00	Самостоятельная, игровая деятельность	самостоятельная	25 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка	Самостоятельная	90 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка		300 мин / 5 ч. 270 мин / 4 ч 30 мин	

	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>		
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Самостоятельная</i>	<i>55 мин</i>
12.30 – 12.45	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ,	20 мин
12.45 – 13.05	Обед	Совместная	20 мин
13.05 – 15.05	Дневной сон	Совместная	120 мин
15.05 – 15.15	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику	ОДвРМ	15 мин
15.30 – 15.50	полдник	ОДвРМ	20 мин
15.50 – 16.00	Игровая, самостоятельная деятельность детей	самостоятельная	10 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.	Самостоятельная	90 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон - Непрерывная образовательная деятельность - Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня			230 мин / 3ч 50 мин 180 мин / 3ч 120 мин / 2 часа Не более 30 мин 1 ч 30 мин

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	часы
Возрастная категория детей - 7-й год жизни Подготовительная группа теплый период года			
7.30 – 8.15	Прием детей. Игровая самостоятельная, индивидуальная деятельность	Взаимодействие с родителями самостоятельная	45 мин
8.15 – 8.30	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	ОДвРМ	15 мин
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	20 мин
8.50 – 9.20	Игровая, самостоятельная деятельность	Самостоятельная	30 мин
9.20 – 9.40	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	20 мин
9.40 – 12.10	Дневная прогулка:	ОДвРМ	150 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>		
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	Самостоятельная деятельность детей		
12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ, Самостоятельная	20 мин
12.30 – 12.50	Обед	Совместная	20 мин
12.50 – 15.00	Дневной сон	Совместная	130 мин
15.05 – 15.15	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	10 мин
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику	ОДвРМ	15 мин

15.30 – 15.50	полдник	ОДвРМ	20 мин
15.50 – 16.00	Игровая, самостоятельная деятельность детей	самостоятельная	10 мин
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.	Самостоятельная	90 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной со		295 мин / 4 ч 55 мин	
		240 мин /4 часа	
		130 мин / 2 ч 10 мин	

Ранний возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы, эмоциональное общение ♦ Оценка эмоционального настроения детей ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Игры с предметами	♦ Индивидуальная работа ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения детей ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физической культуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения детей ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение детей средней группы и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры . ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физической культуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения детей ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ♦ Эстетика быта ♦ Тематические досуги в игровой форме ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ НОД по познавательному развитию ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Развивающие игры ♦ Интеллектуальные досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ НОД по развитию речи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованные игры ♦ Развивающие игры ♦ Дидактические игры ♦ Словесные игры ♦ чтение
Художественно-эстетическое развитие	♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу ♦ Посещение музеев	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры. ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения

	по сезону на прогулке, воздушные ванны) ♦ Специальные виды закаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОД по физической культуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	--	--

3.8 Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

Группа раннего возраста с 1 – 2 лет

Задачи:

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Праздники: новогодний утренник «Ёлка»

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «В лесу», «Музыкальные инструменты».

Игры с пением: «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», «Зайчик», «Воробушки и кошка», «Прокати, лошадка, нас», «Прятки», «Разноцветные флажки»,

Развлечения: «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения куклы Маши», «Кто в домике живет», «В гостях у ёлки».

Театрализованные развлечения: инсценирование русских народных сказок, потешек, показ кукольных спектаклей.

Забавы: народные и заводные игрушки, обыгрывание русских народных потешек, сюрпризные моменты «чудесный мешочек», мыльные пузыри, «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?»

Группа раннего возраста с 2 – 3 лет

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус.нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Группа дошкольного возраста (3 – 4 года)

Задачи:

Отдых. Развивать культурно – досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (активный и пассивный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театральные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники («Новый год», «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», «Осень», «Весна», «Лето».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

Группа дошкольного возраста (4-5 лет)

Задачи:

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки различных развлечений, формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных

играх и т.п. Приобщать детей к художественной культуре. Развивать умение и желание знакомиться с интересным творческим делом (рисовать, лепить).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к родному городу, Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе различных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты

Фокусы «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Группа дошкольного возраста (5-6 лет)

Задачи:

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.п.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событием, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, эксперименты, собирание коллекций и др.). Формировать умение и потребность организовать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков, студий.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршак», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Группа дошкольного возраста (6-7 лет)

Задачи:

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке праздника и его проведения. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной. Содействовать посещению художественно – эстетических студий по интересам ребенка.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котят-поварята», муз.Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты. «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самостоятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «Путешествие в Страну знаний», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования».

Забавы. Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников

п/п	Наименование образовательной программы	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)
1.	2.	3.
1	Образовательная область «Социально — коммуникативное развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2017
2	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Технологии и методики
		Буре Р.С. Социально — нравственное воспитание дошкольников (3-7лет) М.; Мозайка — Синтез, 2014; Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2014
		Наглядно — дидактические пособия
		Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России День Победы Серия» Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников Защитники Отечества Серия «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы о Московском Кремле, об Отечественной войне 1812года»
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Технологии и методики
		Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015 Комарова Т. С., Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. М.; Мозайка — Синтез, 2006 Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома (4 -7 лет.) М.; Мозайка — Синтез, 2015
4	Формирование основ безопасности	Технологии и методики
		Парциальная программа «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 2009г. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 — 7 лет). Мозайка — Синтез, 2014 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 — 7лет) 4 эк. М.; Мозайка — Синтез, 2016
		Наглядно — дидактические пособия
		Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

5	Игровая деятельность	Н. Ф. Горбунова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015
6	Образовательная область «Познавательное развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2017 Парциальная программа «Мы живём на Урале» О.В.Толстикова, 2013г.
7	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Технологии и методики
		Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. 5 7 лет М.; Мозайка — Синтез, 2015
		Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно — исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015
		Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 - 7 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2015
		Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. М.; Мозайка — Синтез, 2015
8	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.; Мозайка — Синтез, 2016
		Наглядно — дидактические пособия
		Веракса Н. Е, Веракса А. Н. Серия «Играем в сказку»: Репка. Теремок. Три медведя. Три поросенка.
		Технологии и методики
		Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир (2 -7лет) М.; Мозайка — Синтез, 2010Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр М.; Мозайка - Синтез, 2015
9	Формирование элементарных	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3 -4 года) 3 эк М.; Мозайка — Синтез, 2015,2009, 2015
		Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4 - 5лет)2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2010,2015
		Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 — 6лет)2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2011,2015
		Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа 2эк. (6-7 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2014,2015
		Наглядно — дидактические пособия
9	Формирование элементарных	Серия «Мир в картинках»: Авиация. Автомобильный транспорт. Арктика и Антарктика. Бытовая техника. Водный транспорт. Высоко в горах. Инструменты домашнего мастера. Космос. Офисная техника и оборудование. Посуда. Школьные принадлежности.
		Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», Мой дом», «Профессии»

	математических представлений	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений вторая группа раннего возраста (2 — 3лет) М.; Мозайка — Синтез, 2016 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (3 - 4года) Младшая группа 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2015,2009 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 201 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (5 -6 лет). М.; Мозайка — Синтез, 2010 Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (6 -7 лет). М.; Мозайка — Синтез, 2012
10	Ознакомление с миром природы	Технологии и методики Парциальная программа «Мы живём на Урале» О.В.Толстикова, 2013г. Соломенникова О.А. Занятия на прогулке с малышами.2эк. 2-4 лет 2010 Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду (2-7) лет .М.; Мозайка — Синтез, 2006 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозайка — Синтез, 2014 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2015, 2009 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2014 Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 -6 лет). М.; Мозайка — Синтез,201 Соломенников О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет). М.; Мозайка — Синтез, 2010 Наглядно — дидактические пособия

		<i>Плакаты:</i> Домашние животные. Домашние птицы. Животные Африки. Животные средней полосы. Овощи. Птицы. Фрукты. <i>Картины для рассматривания:</i> Коза с козлятами. Кошка с котятками. Свинья с поросятами. Собака со щенятами. <i>Серия: «Мир в картинках»:</i> Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Птицы средней полосы. Животные — домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии. Собаки - друзья и помощники. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые. <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> Весна. Времена года. Зима. Лето. Осень. Родная природа.
11	Образовательная область «Речевое развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2017 Технологии и методики Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. (2- 7 лет)- М.; Мозайка — Синтез, 2005 Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте. (3-7лет) М.; Мозайка - Синтез, 2009 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (2 -7лет) М.; Мозайка - Синтез, 2006 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозайка — Синтез, 2014 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2016, 2010 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2010 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6лет) М.; Мозайка - Синтез, 2011 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) 2 эк.. М.; Мозайка — Синтез, 2011,2015 Наглядно — дидактические пособия <i>Грамматика в картинках:</i> Антонимы. Глаголы. (3-7л.) Антонимы. Прилагательные (3-7л) Словообразование (3-7л) Множественное число(3-7л) Один — много (3-7л) Многозначные слова(3-7л) Говори правильно (3-7л)

12	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2017 Парциальная программа О. П. Радынова Песня Танец Марш (конспекты занятий с нотными приложениями) Творческий центр СФЕРА, 2009 О. П. Радынова. Природа и музыка (конспекты занятий с нотными приложениями) Творческий центр СФЕРА, 2009 О. П. Радынова. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. (Конспекты занятий с нотными приложениями) Творческий центр СФЕРА, 2015 О. П. Радынова. Музыка о животных и птицах (конспекты занятий с нотными приложениями) Творческий центр СФЕРА, 2015 О. П. Радынова. Настроение, чувства в музыке (конспекты занятий с нотными приложениями) Творческий центр СФЕРА, 2016
		Технологии и методики М. Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду (2- 7 лет); Мозайка - Синтез, 2015 Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015 Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.; Мозайка — Синтез, 2013 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (2 7 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2006 От навыков к творчеству. Обучение детей 2 -7 лет технике рисования М.; Мозайка — Синтез, 2009 Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно — образовательной работе детского сада М.; Мозайка — Синтез, 2015
13		Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозайка - Синтез, 2015,2009 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2010 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду. Старшая группа (5-6лет) М.; Мозайка - Синтез, 2010 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детском саду.Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет). 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2011, 2015 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 201 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа (5 -6лет)2 эк. М.; Мозайка — Синтез, 2009,2006 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Подготовительная группа (4 -5 лет)

		М.; Мозайка — Синтез, 201 Наглядно — дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: Гжель. Городецкая роспись по дереву. Дымковская игрушка. Каргопольская - народная игрушка. Музыкальные инструменты. Полохов — Майдан. Филимоновская народная игрушка. Хохлома. Плакаты: Гжель. Изделия из гжели. Орнаменты Полохов — Майдан. Изделия Полохов — Майдан. Орнаменты Филимоновская свистулька. Хохлома Изделия. Хохлома Орнаменты. Серия «Искусство детям» Волшебный пластилин. Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Простые узоры и орнаменты. Сказочная гжель. Секреты бумажного листа. Тайны бумажного листа. Узоры Северной Двины. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись.
14	Образовательная область «Физическое развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2017 Технологии и методики Борисова М. М. Малоподвижные игры и упражнения (3-7лет) М.; Мозайка— Синтез, 2015 Степаненко Э. Я. Сборник подвижных игр. 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2015 Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Младшая группа. (3 - 4года) 2эк.М.; Мозайка — Синтез, 2014,2010 Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Средняя группа. (4 -5лет) М.; Мозайка — Синтез, 2014 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 -6лет) М.; Мозайка — Синтез, 2010 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 - 7лет). М.; Мозайка — Синтез, 2011 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2016 Наглядно — дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь. Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня.
15	Развитие детей раннего возраста	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2017 Технологии и методики Теплюк С. Н. Игры — занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2 — 4 лет. 4 эк. М.; Мозайка — Синтез, 2010, 2014, 2006 Ребенок третьего года. /Под ред. С. Н. Теплюк Дети раннего возраста в детском саду от рождения до 2 лет М.; Мозайка — Синтез, 2005

2.	Наименование образовательной программы по ФГОС ДО примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	• Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации - http://www.mon.gov.ru; • Федеральный портал "Российское образование" - http://www.edu.ru; • Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" - http://window.edu.ru; • Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - http://school-collection.edu.ru; • Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - http://fcior.edu.ru. • Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://Navigator.firo.ru. Сайты для педагогов ДОУ • Каталог рефератов – http://referats.allbest.ru/ • Образовательный портал «Учёба» раздел Дошкольное воспитание http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm • Сайт «Всё для детского сада» - www.ivalex.vistcom.ru • Дошкольник RU - http://doshkolnik.ru/scenary.php Детские сайты • Сайт «Интернетёнок» • Детский портал «СОЛНЫШКО» - http://www.solnet.ee/cgi-bin/ring/ringadmin.cgi?action=view&sort=date
----	--	---

4.Дополнительный раздел образовательной программы дошкольного образования. Краткая презентация.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 44 п. Полуночное г. Ивделя (далее ДОУ) реализует Основную образовательную программу (далее Программа), срок реализации которой 6 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском). Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ.

Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания на любом этапе её реализации:

- с 1-3 лет, ранний возраст;
- с 3-7 лет, дошкольный возраст.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования; индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования разработана с учетом примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена комплексом программ:

1. Приобщение детей к народному творчеству.

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармоничного развития детей.
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности.
5. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
6. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров.
7. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
8. Развивать коммуникативные способности (общение друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

2. «Мы живём на Урале»

Цель: Воспитание любви к малой Родине, родному краю.

Задачи:

1. Формировать у детей духовно-нравственные отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, культурному наследию своего народа.
2. Формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру.
3. Формировать начала здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

3. «Безопасность»

Цель: Способствовать усвоению детьми общепринятых норм и правил поведения, безопасности жизнедеятельности в повседневной жизни.

Задачи:

1. Формировать у детей знания об осторожном обращении опасными предметами.
2. Формировать у детей знания о правилах поведения при контактах с незнакомыми людьми, правилах безопасного поведения на улице и в общественном транспорте.
3. Развивать у детей основы экологической культуры.
4. Формировать у детей ценности здорового образа жизни.

Настоящее сотрудничество родителей и ДОУ — это совместная, соразделённая реализация основного содержания образовательной программы дошкольного образования ДОУ, построенная по принципу: ДОУ, начинает - семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы ДОУ. Роль ДОУ в процессе реализации Программы может меняться: детский сад выступает в роли иногда консультанта, иногда исполнителя. Главное, ДОУ - стратегический партнёр семьи в течение первых семи лет жизни ребёнка. Семья - самый надёжный тыл каждого маленького человека, нуждающегося, особенно в первые семь лет своей жизни, в помощи и поддержке взрослых.

Для осуществления тесного взаимодействия с семьями воспитанников предусмотрены следующие формы работы:

Управление ДОУ	Совет родителей.
Наглядно-информационные формы	- информационные стенды; - наглядно-информационный материал; - памятки, буклеты; - газеты, фотогазеты; - альбомы; - выставки; - день открытых дверей; - открытые просмотры;
Познавательные формы	- консультации; - беседы; - устные журналы, - родительские гостиные; - совместные действия педагога и родителей; - семинары-практикумы; - экскурсии;

	- клуб по интересам; - работа сайта; - совместные проекты; - создание мини-музеев. - родительские собрания - творческие мастерские; - библиотека для родителей;
Информационно-аналитические формы	- опрос; - анкетирование; - интервьюирование; - посещение семей (патронаж); - «копилка родительской мудрости»
Досуговые формы	- праздники; - досуги, развлечения; - совместные посещения музея, театра, выставки; - совместные прогулки, походы; - концерты; - клуб по интересам; - конкурсы; - викторины.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 727726204259956664116557694330732115049131841871

Владелец Халенко Надежда Юрьевна

Действителен с 14.07.2026 по 14.07.2027